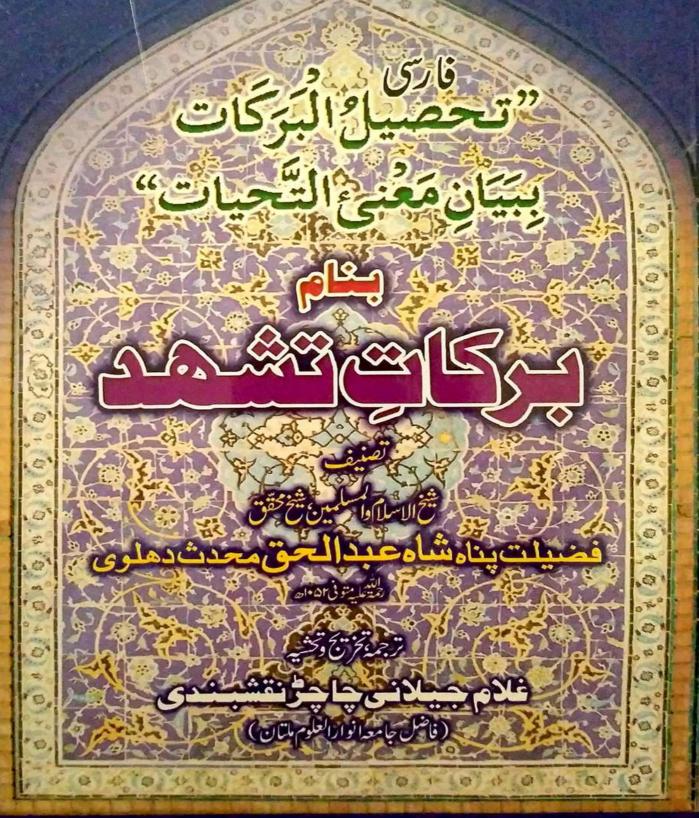
https://ataunnabi.blogspot.com/



Regd. # MC-1177



جعیت اشاعی اهلستی پاکستان نورمسحب کاغذی بازارکسر اچی ۸۰۰۰۰ Ph: 021-32439799 Website: www.ishaateislam.net https://ataunnabi.blogspot.com/

"تحصيلُ الْبَرَكَاتِ بِبَيَانِ مَعْنَى التَّحيات "فارى بنام

بركات تشهد

تفنیف شخ الاسلام والمسلمین، شخ محقق فضیلت بناه، شاه عبدالحق محدث د ملوی رحمه الله علیه متونی ۵۲ اله

ترجمه ، تخریخ و تخشیه غلام جیلانی چاچیز ، نقشبندی (فاضل جامعها نوارالعلوم ملتان)

> مناشو جمعیت اشاعت املسننت، پاکستان نورمبحد، کاغذی بازار، پینمادر، کراچی رابطه: 32439799-021

Click https://archive.org/details/@zohaibhasanattari تحصیل البرکات ببیان معنی التحیات، فاری بنام 'برکات تشهد'' نام كتاب

حضرت سيدناشاه عبدالحق محدث دبلوي رحمة الله عليه

مصتفن

غلام جيلاني حاجر بنقشبندي حفظه الله تعالى

ترجمه بخ تج وتخشيه

حضرت علامه مفتي مجمر عطاالتد يبيي حفظه التدتعالي

نظرثاني وضيح

ريح الثاني ٢٩٩٩ ١ه/ جنوري 2018ء

سناشاعت

285

س اشاعت نمبر

5000

تعداداشاعت

جمعیت اشاعت اہلسنت (پاکستان)

ناشر

نورمسجد كاغذى بازار ميشهادر ،كراجي ، نون: 32439799

website: www.ishaateislam.net خوشخبری: بیرساله

پرموجود ہے۔

Click

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

# (نتىار

راقم الحروف اپنی اس حقیری کاوش کو''حضوری بزرگ''،فضیلت پناه،شخ اجل،فخر المحد ثین، حضرت سیدناشاه عبدالحق محدث د ہلوی رحمة اللّدعلیه متو فی ۵۲ ماھ

أور

گردوں فرازعلمی وروحانی شخصیت

غزالی زمال، رازی دورال، بیهی وقت، شیغم اسلام، امام اہل سنت، معزت علامہ سیداحمد سعید شاہ صاحب کاظمی نوراللہ مرقدہ، (ت19۸۵) معزت علامہ سیداحمد سعید شاہ صاحب کاظمی نوراللہ مرقدہ، (ت19۸۵) کی بارگاہ عرش ناز میں بصد بجزونیاز پیش کرتا ہے۔

ے شاہاں چہ مجب گر بنواز ند گدا را

نیازمند غلام جیلانی چاچر،نقشبندی

# يبش لفظ

نَحُمَدُهُ وَ نُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكُويُمِ

''تحصیل البر کات فی بیان معنی التحیات'' شیخ محقق شیخ عبدالحق محدث والوی (۱۰۵۲) کی تصانیف میں سے ایک منفر درسالہ بیدس میں آپ نے ''التحیات' کی فاری نثر میں جامع و مانع شرح فرمائی ہے اور بید سالہ محقق کی کتاب ''الا خبار الا خیار' کے حاشیہ پر ایک زمانے میں ہوتا رہا ہے ، جسے اردو جانے والے ایل اسلام کے لئے محترم جناب حضرت علامہ مولا ناغلام جیلانی چاچ نقشبندی زیدعلم ' نے اردوزبان میں منتقل فرما یا اوراس پر مفید حواشی تحریفرائے ، جہاں ضرورت پیش آئی نصوص کی تخ تے فرمائی ہے۔

الحمد لله، ترجمه بهت بهل اورحواشی بهت مفید بیل حضرت نے اس سے بل بھی شخ محقق علیه الرحمه کا ایک رساله بنام 'استینا س انوار القبس فی شرح دعاء انس ''کا اردو زبان میں ترجمه کر کے ادارے کوشائع کرنے کے لئے پیش فر مایا تھا اور اب بیتر جمه عنایت فر مایا ہے جو کہ پہلی بار اس ادارے کی طرف سے شائع ہوگا۔

اورادارہ جعیت اشاعتِ اہلسنّت (پاکتان) اشاعت کے 285 پرشائع کرنے کا اہتمام کررہاہے۔

دعا ہے کہ اللہ تعالی اپنے حبیب ﷺ کے صدیقے مصنف کی قبر مبارک بے حساب رحمتیں نازل فر مائے اور مترجم محتی مخرج اور اراکین ادارہ کی سعی کواپنی بارگاہ میں مقبول فر مائے اور اس کاوش کوعوام وخواص کے لئے مفید بنائے۔ آمین

محمدعطاء التنعيمى غفرله خادم دارالحديث والافقاء بجلمعة النور جعيت اشاعت المستنت ، كاغذى بإزار ، بينها در ، كراجي

### ﴿عرض مترجم﴾

"تعصیل البو کات ببیان معنی النحیات "امام الحد ثین، حضرت سیّدنا شخ محقق شاه عبدالحق محد شده بلوی رحمة الله علیه کے رسائل میں سے ایک پرمغز، جانداراوردل میں اتر جانے والارسالہ ہے۔ جس میں آپ نے اپنے عزت آب قلم سے کلمات تشہد کی فاری نثر میں جامع و مانع اور محققاندانداز میں شرح رقم فرمائی تھی۔ رسالہ ہذا آپ کی مایہ ناز تصنیف" اخبار الاخیار" فاری کے حاشیہ پرموجود ہے۔ اس کتاب کی اشاعت کا اجتمام وانصرام نوریہ رضویہ کی طرف سے کیا گیا تھا۔

حضرت شیخ محقق رحمة الله علیه کے "الرسائل والمکاتیب" کی فہرست و یکھنے کے دوران رسالہ ہذا پر نگابیں ڈک گئیں، دل میں بی خیال دامن گیر ہوا کہ اسے اردو جامہ پہنانے کی سعادت حاصل ہوجائے، توزیخ نصیب۔

راقم الحروف نے اللہ جل جلالہ اور اس کے محبوب معظم، تا جدار کو نین ﷺ کے فضل و کرم اور اپنے ﷺ کے فضل و کرم اور اپنے ﷺ کرم اور اپنے ﷺ کرم اور اپنے ﷺ کے فضل د میں ڈھالنے کی کوشش کی ہے۔

ترجمہ اور حواثی قائم کرنے میں اگر کوئی خوبی ہے، تو وہ یقیناً اللہ عزّ وجل کی عطا ، محبوب کا تنات ﷺ کے فضل وکرم ، میرے اساتذہ ، والدین اور پیرومرشد کے فیضانِ نظر کی برکتیں ہی بیں اور البتہ اس میں جو خامیاں ، خطا کیں اور علمی لغزشیں نظر آ کیں تو اربابِ علم و دانش اسے بندہ احقر کی علمی مفلسی برمحمول کریں

والعدد عند كوام الناس مقبول "اورابل دل معذرت قبول فرمالية بيل-"
اصحاب علم وتحقيق بخوبي آگاه بين كه ترجمه نگارى كتنامشكل كام به اصول ترجمه على الله عن كار جمه نگارى كتنامشكل كام به اصول ترجمه على الله عن كتاب كامعيارى ترجمه وجود مين لاناس كى عاضة والے بعض محققين كا قول بے كه دكسى بھى بامعنى كتاب كامعيارى ترجمه وجود مين لاناس كى

شرح لکھنے سے زیادہ مشکل ہے۔' ل

راقم اپنی علمی مفلسی اور کم مائیگی کامعترف ہے۔ میرے قلم میں وہ طلاقت کہاں ، اور خامہ میں وہ طاقت کہاں ، میں قطعاً اس میدان میں اُتر نے کے قابل نہیں مگر بے کار بیٹھنے سے پچھے نہ پچھ کرتے رہناا چھاہے۔ شیخ شرف الدین بخاری یادآ گئے

بفذرِخولیش کوشیدن برازبےکاری وخموشیدن تے اللہ علی میری اس حقیری کوشش کو جسن کا کنات مجبوب مکرم ﷺ کے صدیے قبول فرمائے میں ساتذہ مشائخ عظام اور والدین کی بلندی درجات کا سبب بنائے۔

مجھے اس بات کے اعتراف میں کوئی تامل نہیں کہ فخر الاماثل ،عمدة الافاضل ،حضرت علامہ پروفیسر محمرعبد العقور غوثوی مدظلہ العالی (مترجم: النبراس ، مرام الکلام فی عقائد الاسلام ، نعم الوجیز وغیرهم) کی علمی سر پرستی حاصل نہ ہوتی تو یقیناً بیکا رہنر تھنہ تھیل رہ حاتا۔

اس نیاز مند نے جب بھی کسی عربی و فارس کتاب کا ترجمہ لکھ کر خدمتِ اقدس میں پیش کیا تو داد و تحسین دیتے ہوئے حوصلہ افز اکلمات سے نواز ا، تسلی و تشفی سے ڈھارس بندھائی۔ یوں ایک بہت ہمت انسان کو جواں ہمت بنادیا۔

استاذی المکرم نے ترجمہ ہذا کواصل قاری متن کے ساتھ ملا کر دیدہ ریزی سے پڑھا اور جہاں بھی جاہا قلمز دفر مایا۔ نیاز مندآ پ کے تق میں یوں دعا گوہے

اَلْخَیْرُ مَا دُمْتَ حَیًّا لَّا یُفَارِقُنَا

اُلُخیْرُ مَا دُمْتَ حَیًّا لَّا یُفَارِقُنَا

الْحَیْرَاتِ مِنْ عَمَرِ
الْحَیْرَاتِ مِنْ عَمَرِ
"جب تک آپ زندہ رہیں گے اس وقت تک بھلائی ہم سے جدانہ ہوگی، اے

نیکیوں کے عمرآپ کو طویل زندگی سے برکت دی جائے۔" س

- (۱) الرسائل والمسائل: جلدا م ۱۳۸ ز پیرمحرچشتی
  - (r) نام تن قارى
- (س) ولوله أنكيز خوشبوكين ص اع: ازعلام عبدالكيم شرف قادري رحمة الله عليه Click

رسالہ بندا کے ترجمہ، کمپوزنگ اور پروف ریڈنگ کے دوران جن دوستوں نے جس صورت میں بھی رہنمائی فرمائی ،سب کاشکر بیادا کرتا ہوں ۔خصوصاً دیر بیند دوست حضرت علامہ قاری زاہد حسین اُو لیسی نے بعض مقامات پرالفاظِ ترجمہ کی نوک و پلک کوسنوار کرشادکام کیااور عزیز القدر محرمی باہدزید علمهٔ وشرفهٔ کمپوزنگ اور پروف ریڈنگ کے صبر آزمامراحل میں پوری تندہی کے ساتھ میرے شریک کاررہے۔ فحزاهم الله خیراً

قارئین کرام سے التمال ہے کہ از راہ خیر خواہی میری کوتا ہوں کی نشاندہی فرمائیں ، تاکہ آئندہ المی بیشن میں اصلاح ودرتی کے بعد کلمات تشکر وامتنان کے ساتھ جگہ پاسکیں۔
اہل سنت و جماعت کے مقتدرعالم ، شخ الحدیث ، حضرت علامہ مفتی عطاء اللہ تعیمی صاحب ، باندہ جمعیت اشاعت المسنت حضرت علامہ محمد عرفان ضیائی صاحب اور جمعیت اشاعت المسنت کے جملے اراکین کا تہدول سے شکر گزار ہوں کہ انہوں نے

اس سے بل رسالہ" استینا س انوار القبس فی شرح دعاء انس (فاری)" کااردور جمہ شاکع فرما کر مربون وممنون فرمایا اوراس وقت پیش نظر رسالہ" تحصیل البر کات ببیان معنی التحیات" کااردور جمہ بھی" برکات تشہد" کے عام نہم نام سے شاکع کررہ بیں۔ خالق کا کنات جل جلالہ اسے مقبول خاص وعام فرمائے۔ میری، میرے اہل خانداورا حباب کی مغفرت کا سبب بنائے۔

خدائلم يزل رساله بذاكومير الماساتذه اورمشائخ كرام كى ترقى درجات كاموجب بنائد المدائلة عليه واله وسلم

نیازمند غلام جیلانی چاچر ،نقشبندی

## ﴿حالاتِ مصنفِ از مترجم﴾

شیخ الاسلام، امام المسنّت شیخ محقّق حضرت شاہ عبدالحق محد ف دہلوی، شہردہ لی ۱۹۵۸ ہے، الا الام، امام المسنّت شیخ محقق حضرت شاہ عبدالحق محد و خن کا ذوق رکھنے والے الامام اورصاحب حال بزرگ متھے۔ سلسلۂ عالیہ قادر سیمیں شیخ امان اللہ پانی پی کے مریداور خلیفہ مجاز تھے۔ 1

#### ﴿تحصيل علم ﴾

حضرت شیخ محقق کواللہ تعالی نے ابتدائی سے عقلِ سلیم اور فہم و دانش کا وافر حصہ عطا فرمایا۔ حافظ جیرت انگیز حد تک قوی تھا۔خود فرماتے ہیں

> '' دواڑھائی سال کی عمر میں دودھ چھڑائے جانے کا واقعہ مجھے اس طرح یا د ہے جیسے کل کی بات ہو۔''

والد ماجد نے ظاہری و باطنی تربیت پر بھر پور توجہ دی۔ دو تین ماہ میں قرآن شریف پڑھا دیا۔ پھرعلوم دیدیہ حاصل پڑھا دیا۔ پھرعلوم دیدیہ حاصل کے سات آٹھ سال دن رات محنت کر کے علوم دیدیہ حاصل کیئے۔ ذوق شوق اور علمی انہاک کا بیالم تھا کہ ہرروز اکیس بائیس تھنے پڑھنے اور مطالعہ میں صرف کرتے۔

ذہانت و فطانت کا بی عالم تھا کہ دوران سبق عجیب عجیب بحثیں اور مفید با تیں ذہن میں آتیں ،اسا تذہ کے بیامنے پیش کرتے تو وہ کہتے :

"ہمتم سے استفادہ کرتے ہیں اور ہماراتم پرکوئی احسان نہیں ہے" سترہ سال کی عمر میں اس وقت کے مروجہ علوم سے فارغ ہوگئے۔ بعد از اس ایک سال میں قرآن پاک یا دکر لیا۔ فارغ انتھیل ہونے کے بعد کچھ عرصہ درس و تذریس میں مشغول

<sup>1</sup>\_ تحكمله اخبارالاخيار ص٩٨: از فيخ محقّق شاه عبدالحق محدّث د واوي رحمة الله عليه

2-21

### ﴿حاضري حجاز مقدس ﴾

شیخ محقق رحمة الله علیه ۱۹۹۸ می ۱۹۸ می محاز مقدس بنیج - ۱۹۹۹ می - ۱۹۹۰ مقلی کا تک و بین قیام کیا - اس دوران جی و زیارت کے علاوہ مکہ مکر مدیس شیخ عبدالوہاب متفی کی خدمت میں حاضر ہو کر علمی اور روحانی استفادہ کیا ۔"مشکوۃ شریف" کے علاوہ تصوف کی کچھ کا بیس بھی پڑھیں ۔ اس اثناء میں شیخ سے اجازت لے کر مدینہ منورہ حاضر ہوئے ۔ ۲۳ رہی الثانی کے وہا میں شیخ سے اجازت لے کر مدینہ منورہ حاضر ہوئے ۔ ۲۳ رہی الثانی کے وہاں قیام کر کے سرکار دوعالم شینے کی نوازش ہائے بے الثانی کے وہا سے فیضیاب ہوئے۔

شيخ محقّل خو دفر ماتے ہيں:

''اس فقیر حقیر نے حضرت خبیر و بشیر نذیر سے جوانعام واکرام کی بشارتیں پاکیں ،ان کی طرف اشارہ نہیں کرسکتا۔''3

### ﴿بيعت وخلافت﴾

حضرت شیخ رحمۃ اللہ علیہ ابتدا والد ماجد کے دست مبارک پر بیعت ہوئے۔ پھران کے ایماء پرسلسلۂ عالیہ قادر میں حضرت سیّد ناموی پاک شہید رحمۃ اللہ علیہ (ما ۱۰۰ م می کے دست اقدس پر بیعت ہوئے اور ان کے فیوض و ہر کات سے مستفید ہوئے ۔ مکہ عظمہ میں حضرت شیخ عبدالو ہاب متفی رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت کی ۔ ارشاد وسلوک کی منزلیں طے کیس اور شیخ نے انہیں جا رسلسلوں چشتہ، قادر یہ، شاذلیہ کی اجازت عطافر مائی۔

شیخ محقق ہندوستان واپس آئے تو سلسلہ قادریہ میں بیعت اور خلافت رکھتے ہوئے سلسلہ عالیہ نقشبند ریمیں عارف کامل حضرت خواجہ باقی باللدرجمة الله علیہ کے دست حق پرست پر

<sup>2</sup>\_ اخبارالاخيارفارى ص٢٠٠: ازيخ عقق شاه عبدالحق محد ث دبلوى رحمة الله عليه

<sup>3</sup>\_ اخبارالاخيادفارى من ١٠٠٠ز في مقل شاه عبدالحق محدّث د الوي رحمة الله عليه

بیعت ہوئے۔ جناب محمد صادق ہمدانی نے '' کلمات الصادقین'' میں لکھا ہے کہ شخ محقق نے حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ کے روحانی اشارے پریہ بیعت کی تھی۔ 4

### ﴿شیخ محدث اور محبت شیوخ﴾

حضرت شخ محد ثرحمة الله عليه كواپ روحانى مربى حضرت سيدنا شخ عبدالقادر جيلانى اور حضرت ميدنا شخ عبدالقادر جيلانى اور حضرت موى پاک شهيد سے س قدر محبت شی \_ "اخبار الاخيار" میں حضرت شخ موی کے تذکرہ میں انشاء پر دازی کا پوراز درصرف کردیا۔ایک ایک حرف عقیدت و محبت میں ڈوبا ہوا ہے۔اپ شخ کا تعارف اس طرح کراتے ہیں:

«كسيكه قدم برقدم مصطفى بود"

مزيد فرماتے ہيں:

" اگر دیگران قطب انداُوقطب الاقطاب است و اگر ایثان سلاطین او سلطان السلاطین محی الدین که دین اسلام زنده گردانید "ق

آپ اپنے بیرومرشد حضرت خواجہ باقی بااللہ کا بے صداحتر ام کرتے تھے۔حضرت خواجہ نے ایک مرتبہ ان کو خط میں کچھ راز کی باتیں بتا کیں۔ شیخ محقّق کواس قدرخوشی ہوئی کہ پھولے نہ ساتے تھے اور تعجب کرتے تھے کہ کس طرح'' این حقیر را بایں شخن مخاطب ساختہ۔'' 6

### ﴿حضور سيّدنا غوث الثقلين كي نظر كرم﴾

حضرت شیخ رحمة الله علیه خود فرمات بین که میں ایک مرتبه خواب میں حضور غوث الثقلین کی خدمت میں کھڑ اتھا، کہ حاضرین مجلس شریف عرض گزار ہوئے : محمد عبد الحق سلام کررہے بیں آپ از راہ شفقت وعنایت اٹھ کھڑ ہے ہوئے اور گلے نگایا۔ اور یہ بشارت بھی دی کہ" آتش دوزخ برشاحرام است" کہ دوزخ کی آگ تھے پرحرام ہے۔ اس بشارت کا نتیجہ جو بظاہر سمجھ آتا

<sup>4</sup>\_ حیات شاہ عبدالحق محد ث د الوی م ساس

اخبارالاخبارقارى مسم

<sup>6</sup> كتاب المكاتيب والرسائل، بحواله حيات فيخ عبد الحق محدّث د ولوى، از پروفيسر خليق احمد نظاى

ے، یک ہے کہ بیسب نام محمد کی برکتیں ہیں جواینے نام تعنی "عبدالحق" کی بجائے" محمد عبدالحق "كمتاربتابول\_"ج

# ﴿سلسله قادریه سے خصوصی تعلق ﴾

حضرت شيخ محقق رحمة الله عليه كوسلاسل قا دريه، چشتيه، شاذليه، مدنيه اورنقشبنديه برايك سے اخذ فیض اور خدمت کا موقع ملا \_ محرآ ب کا قلبی اور حقیقی تعلق سلسلہ قادر پیرے تھا۔ان کی عقیدت وارادت کا قبله حضورغوث اعظم شخ عبدالقا در رضی الله عنه کی ذات گرامی تھی۔ان کے دل ود ماغ كريشيريشي من شيخ جيلاني كاعشق ساجيكا تها\_

" زبدة الآثار منتخب بجة الاسرار" ميں خود لکھتے ہيں

مجھےخواب میں حضورغوث اعظم نے رسول مقبول عظے کے اشارہ پر مرید کیا ہے اور بیعت ہونے کے بعد حضور پُرنورشافع یوم النثور ﷺ نے بزبان فارى بشارت دى تقى كەر بزرگ خوابى شد " (توايخ وقت كاعظيم آدى 8\_(8)-8

حضرت شاہ ابوالمعالی قادری رحمۃ الله علیہ نے قادر پیسلسلہ کی نشر واشاعت کے لئے مسلسل اورانتقك كوششيس كي تقيس \_ارشا دوتلقين ميس همه وقت مصروف رہتے تھے۔صوفیا نہ عقا كد كى كى كتابيس تصنيف فرمائيس يتحفه قادريه بغمات داؤ دى ، گلدسته باغ ارم وغيره خاص طور برقابل ذکر ہیں۔شخ محدث کوان سے بڑی عقیدت تھی۔ شرح فتوح الغیب کے خاتمہ یران کا ذکر خیر فرمایا ۔ لا ہورتشریف لاتے تو حضرت کی بارگاہ میں ضرور حاضری دیتے۔ آپ کے کئی مکتوب حضرت شاہ صاحب کے نام ہیں۔

"شرح فتوح الغيب" آب بى كامرار برحفرت في مقل ن تصنيف فرمائى ـ بیخ محقق ان سے اپنا'' احوال درول'' ہیان فر مایا کرتے ۔ان کی روحانی رہنمائی اور

<sup>7</sup>\_ مرارج النوة فارى ،جلداول ص١٣١٠

<sup>8-</sup> حيات في عبدالحق محدّ من د بلوى من ١٣٩: از پروفيسر فليق احد نظاى

دعاؤل کے ملتجی رہنے تھے۔ آپ ایک خط میں لکھتے ہیں کہ '' ایسا سنگ دل کون ہوسکتا ہے جو ان کی صحبت کے اثر سے زم نہ ہو جائے۔''

حضرت شاہ ابوالمعالی نے شخ محقق کو ہدایت کی تھی کہ وہ دبلی ہے باہر قدم نہ نکالیں۔
وہیں گوہ یہ تنہائی میں بیٹھے ہوئے اپنا کام کریں۔ (درس وتدریس تصنیف و تالیف) حضرت شخ محقق کی ذات ستودہ صفات دبلی اور اہلیان دبلی کے لئے کس قدر متبرک قابل صدعزت تھی۔اس کا سی ذات ستودہ صفات دبلی اور اہلیان دبلی کے لئے کس قدر متبرک قابل صدعزت تھی۔اس کا سی اندازہ حضرت شاہ ابوالمعالی کے اس فر مان سے ہوتا ہے۔ پروفیسر خلیق احمد نظامی لکھتے ہیں:
''ایک مرتبہ شیخ محقق ،شاہ صاحب کو ملنے کے لئے لا ہور چلے گئے تو شاہ صاحب کو اس سے بھی نا گواری ہوئی اور فرمایا:

''اکنوں بدہلی بروید کہ دہلی در فراق شاہز بان حال می نالد، بروید، بروید'' دہلی تمہارے فراق میں زبان حال سے رور ہی ہے ۔اس لئے تم فوراً ہی واپس چلے جاؤ۔

شیخ محقّق اپنی بیعت کے احوال کو''اخبار الاخیار'' کے خاتمہ پر قلمبند کرتے ہوئے عقیدت ومحبت میں ڈوب جاتے ہیں۔لکھتے ہیں

"جب اس آفاب دین و دولت نے طلوع کیا۔ میں نے ایسا جانا کہ گویا میرے طالع نے طلوع کیا ان کے جمال کو دیکھتے ہی نگاہیں شاداب اور دل روشن ہوگیا۔ پہلی ہی ملاقات میں دل اس دلبر کے ہاتھ پیش کیا اور سر ان کے قدموں پر قربان کردیا۔"

مت بود که مشاق لقایت بودم لاجرم روئے تو دیدم و از جا رفتم ترجمہ: میں مدتوں آپ کے دیدار کا مشاق رہا آخر کار آپ کا نظار ہیمال کیااور بے

خود ہوگیا۔ 9

. 9 . مقدمة تيسرالشاغلين م ١٠٩٠ و اكرعبدالحق مير

"اخبار الاخیار" میں شخ محقق اپنے مرشدگرامی کے بارے میں عشق وستی میں ڈونی ہوئی ایک رباعی لکھتے ہیں جس کا اعادہ زبدۃ الآ ثار میں اس طرح کرتے ہیں۔ "فقیر (شخ محقق) نے آپ (حضرت موی پاک شہید) کے بارے میں بیرباعی کئی تھی

ای دیده بیا لقائے منظور به بین آل جبهہ و آل جمال و آل نور به بین در وادی ایمن به محبت بین در وادی ایمن به محبت بین موی وہم در خت وہم طور به بین ترجمہ: اے میری آکھ! آاور میرے مجبوب کا چبره دیکھ، وہ بیثانی، وہ جمال اور وہ نور مشابدہ کر، وادی ایمن میں محبت سے گزر کرموی کو بھی دیکھ، درخت کو بھی اور طور کو بھی دیکھے۔ (یعنی حضرت مولی پاک شہید کے مشاہدہ جمال سے تہیں حیات، کا تنات اور الہیات کی تمام تجلیات نظر آجا کیں گی کی اور طور کو تمام تام تجلیات نظر آجا کیں گی کی دیکھے۔ (یعنی حضرت مولی پاک شہید کے مشاہدہ جمال سے تہیں حیات، کا تنات اور الہیات کی تمام تجلیات نظر آجا کیں گی کی دیکھے۔ (یعنی حضرت مولی پاک شہید کے مشاہدہ جمال سے تہیں حیات ، کا تنات اور الہیات کی تمام تجلیات نظر آجا کیں گی کی دیکھے۔ (یعنی حضرت مولی پاک شہید کے مشاہدہ جمال سے تہیں حیات ، کا تنات اور الہیات کی تمام تجلیات نظر آجا کیں گی کی دیکھے۔ (یعنی حضرت مولی پاک شہید کے مشاہدہ جمال سے تہیں حیات ، کا کات اور الہیات کی دیکھے۔ (یعنی حضرت مولی پاک شہید کے مشاہدہ جمال سے تہیں حیات ، کا کات اور الہیات کی دیکھے۔ (یعنی حضرت مولی پاک شہید کے مشاہدہ جمال سے تہیں حیات ، کا کات اور الہیات کی دیکھے۔ (یعنی حضرت مولی پاک شہید کے مشاہدہ جمال سے تہیں حیات ، کا کات اور میں گی کی دیکھے۔ (یعنی حضرت مولی پاک شہید کے مشاہدہ جمال سے تہیں حیات ، کا کات وادی کی کی دیکھی دیکھے۔ (یعنی حضرت مولی پاک شہید کے مشاہدہ جمال سے تھر کی کی دیکھی دیکھی

## ﴿شيخ محقق ملتان ميں﴾

انہیں اپنے مرشد سے اتی عقیدت و محبت ہوگئی تھی کہ وہ ملتان کو'' مدینہ ' صغیر'' سے موسوم کرنے لگے ،فر ماتے ہیں۔

ملتان که عجب دلیدیر افتاده است چول منزل پیر دنگیر افتاده است دبلی است گرچه مکهٔ خورد ولے دبلی است گرچه مکهٔ خورد ولے ملتان چول مدینهٔ صغیر افتاده است مدینهٔ منیر افتاده است مرجه: ملتان مجول مدینهٔ منیر افتاده است ترجمه: ملتان مجی عجب دلید برشهر سے کہ بیر دیگیر کی منزل بنا۔ اگر چدد لی

<sup>10-</sup> اخبارالاخيارفارى، زبدة الآثاراردوترجمه، بحواله مقدمه تيسرالشاغلين بص ٢٠٠ و اكثر مهرعبد الحق

چھوٹا سا مکہ ہے، لیکن ملتان چھوٹے مدینے سے کم نہیں \_( بین موی پاک شہیدی آ مداور قیام سے مان دومانی ، عرفانی اور وجدانی تجلیات کامر کزین کیا)

آج بھی حضرت موی پاک شہید کے در بارشریف کے اندر مغربی دیوار پر بید باع تحریر ہے۔ شخ مقق رحمۃ اللہ علیہ جب دبلی میں ہوتے تو اپنے شخ کریم رضی اللہ عنہ کے فراق میں اکثر بادئیم کوشق وستی میں ڈوب کریوں مخاطب ہوتے

اے باد گرر کن بدیار ملتان
زیں راہ نشیں خاکسار ملتان
ایں تخد جال بر بیار ملتان
کی جان چہ ہزار جان ثار ملتان
ترجمہ:۔اے بارسیم!اس خاکسار (شخ محق ) کی طرف سے ملتان شہر کی جانب
جاتے ہوئے میری جان کا بیتخد ملتانی محبوب (حضرت موی پاک شہید ) کی خدمت میں پیش کر کیونکہ ایک میری جان کیا چیز ہے، اگر ہزار جانیں ہوں تو بھی محبوب کی نبیت سے ملتان برقر بان کردوں۔11

شخ محقق کی محبت شخ کے حوالے سے ایک اور دلیذیر، دلکشا اور دلیسند بات سپر دقلم کی جاتی ہے۔ جے پڑھ کر اہل محبت کے قلوب واذبان کوجلا پہنچ گی اور نگا ہیں شاداب ہوں گی۔امام المحد ثین حضرت سیدنا شخ محدث رحمة الله علیہ فرماتے ہیں:

"مير بير ومرشد حفرت موى الجيلاني رضى الله عنه حضورا كرم عظية كے حليه مبارك سے بہت مشابہت ركھتے تنے جس كى ايك خوبصورت دليل شيخ محقق رحمة الله عليه "مدارج النبوة "رسول الله عظية ك قدم مبارك ك ضمن ميں حديث شريف" كان دمول الله احسن البشر قدما" (رواه ابن السعد ) نقل كرتے ہوئے اپنے بيروم شدكے بارے لكھتے ہیں۔

<sup>11</sup>\_مقدمه تيسرالشاغلين \_ص بهم: ازدًا كرعبدالحق مهر

کاتب الحروف عفی اللہ عنہ (یعنی شیخ محقّ شاہ عبد الحق محدث دہلوی) کہتا ہے کہ میرے پیرومرشدسیّدی شیخ مولی پاک شہید الجیلانی کی ایڑیاں صفاولطافت میں اس مدتک لطیف تھیں کہ سین جمیل کے رخسار بھی ایسے نہ ہوں گے۔ 13

# ﴿شيخ محقق اور محبت رسول﴾

حضور سیّد دوعالم ﷺ کی ذات گرامی سے حضرت سیّدناامام موصوف رضی اللّه عنه کی محبت کا اندازہ اس امر سے بخوبی لگایا جا سکتا ہے کہ آپ مدینة الرسول کے احترام کے پیش نظروہاں نگلے یاوئ پھرتے تھے۔ 14

پروفیسرخلیق احمد نظامی ،اس کتاب مذکور کے درج بالاصفحہ پرشنخ محقق رحمۃ اللہ علیہ کا ایک قصیدہ مبار کہ لائے۔صرف تین اشعار ملاحظہ ہوں۔

ثنا يش گو ، ولے چول نيست ايفائش زنو ممكن بايں يك بيعت مرحش راعلى الاجمال اكفا كن مخوال او را فدا از بهر شرع و حفظ دين وگر بهر وصف كش ميخوابى اندر مرحش انشاكن خرابم ور غم ججر جمالت يارسول الله جمال خود نما ، رحے بجان زارشيداكن جمال خود نما ، رحے بجان زارشيداكن

<sup>12</sup>\_ مارج النوة فارى جلداول من ٢٠ مكتبه نوربيرضوبيكم بإكتان

<sup>13-</sup> مقدمة تيسرالشاغلين اردوس ٥١

<sup>14</sup> ميات شيخ عبدالحق محذث د الوي ص ١٠٩

(۱) نی کریم مُنططهٔ کی نعت کبوالیکن چونکه تم ان کاحق اوانبیس کر سکتے ،اس لئے بیا یک شعر پڑھ کرآپ کی اجمالی تعریف پراکتفا کرو۔

(۲) علم شریعت اور دین کی حفاظت کے پیش نظر ، حضور سرور دو عالم عظی کو خدان کہو اس کے علاوہ آپ کی تعریف میں جو وصف جا ہوتح ریکرو۔

ا پنادیدارعطافر مائیس اورمحت صادق کی جان پرجم فر مائیس۔

کہتے ہیں: جب شخ اس آخری تیسرے شعر پر پہنچ تو رفت طاری ہوگئ اور زاروقطار رونے گئے۔خود شخ محقق کا بیان ہے۔ انہیں چارمر تبہ خواب میں حضور نبی اکرم ﷺ کی زیارت موئی۔15

### ﴿تصانیف﴾

حضرت شیخ محقق کے لیل ونہارتصنیف میں بسر ہوئے۔ آپ کے اکیس بائیس محفظ پڑھنے اور لکھنے میں گزرجاتے۔ مععد دکتب کے مصقف ہوگزرے ہیں۔ مشہورتصانیف درج ذیل ہیں۔

- (۱) اشعة اللمعات شرح مشكوة (قارى)
- (٢) لمعات التنقيح في شرح مشكوة المصابيح (عربي)
  - (۳) شرح سفر السعادت (فاری)
    - (٣) مدارج النبوة (قارى)
    - (٥) اخبار الأخيار (فارى)
  - (٢) جلب القلوب إلى ديار المحبوب (قارى)
    - (٤) تكميل الإيمان (فارى)

<sup>15-</sup> حيات في عبدالحق محد شدو بلوى م ١١٥، "تعارف فقد وتعة ف" ازمير عبدالكيم شرف قادري م ٥٠٥

- (٨) شرح فتوح الغيب (فارى)
  - (٩) ماثبت بالسنه (عربي)
- (١٠) تحصيل التصرّف في معرفة الفقهه والتّصوّف (عربي)
  - (١١) فتح المنان في تائيد مذهب النعمان (عربي)
    - (١٢) ترجمه: غنية الطالبين
- (۱۳) موج البحوين في المجمع بين الطويقين (عربي) السلسط مين آپ كے خاندان كى ديني ولتى بالخضوص حديثى خدمات كامخضر تذكرہ ذيل ميں پيش كياجا تاہے۔

حضرت شیخ نور الحق بن شیخ محقق نے چھ جلدوں میں بخاری شریف کی شرح'' تیسیر القاری''کے نام سے فاری میں کھی۔

"شرح شائل ترفدى" بھى تحرىيفر مائى۔

شیخ نورالحق کے پوتے شیخ سیف اللہ بن شیخ نوراللہ نے ''شائل تر ندی'' کی شرح'' اشرف الوسائل'' کے نام سے کھی۔

شیخ نورالحق کے دوسرے بوت شیخ محب اللہ فے "محیکے مسلم" کی شرح "منج العلم" کے اللہ فام کے اللہ میں اللہ کے اللہ کا مرح اللہ مین نے "محسن صین " کی شرح الم سے تحریر فرمائی۔ شیخ محب اللہ کے فرزندا کبرحافظ محد فخر اللہ بین نے "محسن صین" کی شرح فاری میں لکھی۔

حافظ محر نخر الدین کے صاحبر اور یشخ الاسلام محد، دبلی میں صدر الصدور کے عہد ب پر فائز رہے۔ انہوں نے بخاری کی شرح چے جلدوں میں لکھی جو' د تیسیر القاری' کے حاشیہ پرچھپی

### ﴿وصال﴾

الارتيج الاول المعناه/ المهراء كوچورانو عال (94) كى عريس ية فاب شريعت

و ماہ طریقت ، مجمع الفصائل اور حضوری بزرگ بارگاہ ایز دتعالیٰ میں جا پہنچا۔ آپ کے فرزندار جمند حضرت شخ نورالحق رحمة اللہ علیہ نے نماز جنازہ پڑھائی اور حوض شمسی پرتد فین ہوئی۔

دل کے آئینے روش ہوں جعفر جس کے پر تو ہے دل سے آئینے روش نہیں سکتا بھی برج لحد سے بھی وہ سورج بجھ نہیں سکتا بھی برج لحد سے بھی

### بع (لِلد (لِرحس (لِرحيم اَلتَّحِيَّاتُ لِلْهِ وَالصَّلَواةُ وَالطَّيِّبَاتُ

تفراس طرح کی گئی ہے، رسم ہے کہ جب بادشاہوں کی بارگاہ میں کچھ فاد میں، شرف باریابی افسیراس طرح کی گئی ہے، رسم ہے کہ جب بادشاہوں کی بارگاہ میں کچھ فاد میں، شرف باریابی پاتے ہیں تو پہلے پہل سلام وشا پیش کرتے ہیں۔ پھر فدمت و عاجزی اورا کساری کا ظہار کرتے ہیں۔ آخر میں بارگاہ عالیہ کے لائق تحفد وسوعات پیش کرتے ہیں، تاکہ وہ شرف تبولیت پائے۔ حضرت امام محی الدین نووی لے [رحمۃ اللہ علیہ] شرح مسلم میں فرماتے ہیں کہ منتوب 'نیجیٹ '' سلام و ملک اور حیات ابدی کے معنی میں آتا ہے۔ اور 'نیجیٹ نئی مین جرعہ برح رب وجم کے بادشاہوں کے لیے 'نیجیٹ '' سعفیم و تحریم ، عزت وعظت اور اظہار شان و شوک ) کیلئے کچھ مخصوص الفاظ و کلمات ہوتے۔ لوگ اپنے مخصوص انداز میں ادشاہوں کی تعظیم و تحریم ، عبالاتے تھے۔ اس لیے فرمایا کہ ہر طرح کی ''تحیات' ' یعنی تعظیم و تحریم برح بادشاہوں کی بادشاہوں کی بادشاہ اور تمام جہانوں کا خالق و ما لک ہے صرف اور صرف اور صرف اس شہنشاہ کوزیبا ہے ، جو بادشاہوں کا بادشاہ اور تمام جہانوں کا خالق و ما لک ہے اور وہی ذات ہی در حقیقت اس کی لائق و مستحق ہے۔ دوسرے لوگوں کے لیے ''تحیت' عاریتا اور می فاد ہے۔

امام ابوزکریامی الدین یکی بن شرف بن مری بن حسن بن حید النووی ، بمقام "نوی" (جو دشتی کے مضافات بیں ہے ہے) ابتدائی عشر ہُم م اسلا ہیں پیدا ہوئے۔ امام نووی علم وفضل کے ساتھ متنی پر بیز گار اور بزرگ تھے۔ بمیشہ سنت کے مطابق سادہ زندگی گزاری ، آپ کی بے شار تصانیف ہیں۔ "المنها ج فی شرح مسلم بن حجاج "آپ اپنی اس شرح کے متعلق کھتے ہیں نا اگر ہمتوں کی کم زوری اور شائقین کی کی و یکھنے میں نہ آتی تو میں تفصیل سے کام لیتا اور سومجلدات سے اس کا حجم بردھا و بتالیکن درمیانی ورجہ پر اکتفا کرتے ہیں۔ "عمر صرف ۲۷ سال پائی۔ ۲ کے میں وصال فرمایا۔ (مقدمہ، بستان العارفین از حامد الرحمٰن کا ندھلوی)

سروری زیبا فقط اس ذات بے ہمتا کو ہے محکراں ہے اک وہی باتی بتانِ آزری (اقبال)

علامدامام کرمانی رضی الله عنه ع شرح شیخ بخاری میں (امام) نظا بی اسے نقل کرتے ہیں کہ لوگ بادشا ہوں سے ملاقات کے وقت جو' تحیت' بیش کرتے تھے اس کے خصوص کلمات تھے۔ چنانچہ اہل عرب " انعم الله صباحاً " اور اہل فارس" زی ہزار سال " یعنی تم سلامت رہو ہزار برس اور اس جیسے دوسرے الفاظ کہا کرتے تھے۔ ان (فرکورہ) الفاظ میں (معنوی طور پر) وہ صلاحیت نہیں ہے جو اللہ تعالی کی تحیت (تعظیم و تکریم) کے لائق ہو۔ پس ان الفاظ کی خصوصیات کو چھوڑ دیا اور مطلق تعظیم کے معنی میں استعال کئے اور کہا:

"اَلتَّحِيَّاتُ لِلْهِ اَى جَمِيْعُ اَنُوَاعِ التَّعْظِيْمِ ثَابِتُ لِلْهِ تَعَالَى شَانَهُ"
يعنى برسم كى تعظيم (اور برطرح كى عزت وعلت) الله جل شانه كے ليے بى ثابت ہے اور صرف وہى ذات بى لائق ہے اور دوسرا كوئى بھى (ذاتى طور پر) اس كا حقد ارئيس \_
"وَ الصَّلُو اَتُ"

یعنی فرائن اور نوافل کی نماز بھی اسی ذات کے لیے خاص ہے اور لفظ ''صلوٰۃ'' کو دعا کے معنی پر بھی محمول کر سکتے ہیں۔ یعنی 'الدعوات کلھاللّٰہ'' (ساری دعا کیں اللہ تعالی ہی ہے کی جاتی ہیں)۔

ا۔ محمد بن بوسف بن علی بن عبدالکریم کر مانی ، لقب شمس الدین ، آپ نے الکواکب الدراری کے نام سے صحیح بخاری کی شرح ارقام فر مائی جو کر مانی کے نام سے مشہور ہے۔ (بستان المحد ثین از خاتم المحد ثین شاہ عبدالعزیز محدث و ہلویؓ)

<sup>۔</sup> پیدائش واسع و فات ۱۸۸ اسم کرای حمد، کنیت ابوسلیمان ۔سلسلۂ نسب یہ ہے حمد بن محمد بن ابراہیم بن خطاب وطن بست کی طرف نبست کر کے بستی کہلائے اورائے جداعلی خطاب کی طرف منسوب ہوکر خطابی کہلائے۔ بعض تذکرہ نگاروں نے آپ کا نام احمد کھا ہے جومشہور ہو گیا جب کہنام حقیقتا حمد بی ہے۔ (محمد ثین عظام حیات وخد مات ، ڈاکٹر محمد عاصم اعظی میں ۱۹۲۲)

اورلفظ 'صلوق''رحمت کے معنی میں بھی آتا ہے۔ تو معنی ہوگا کہ ساری رحمتیں اس ذات کی طرف سے بیں، کیونکہ وہ رحمٰن ورحیم ہے۔ سے بیں، کیونکہ وہ رحمٰن ورحیم ہے۔ ''وَ المُطَیّبَاتُ''

اس سے مالی عبادتوں کے علاوہ کلمات طیبات اور اعمال صالحہ بھی مراد ہیں۔ یہ سب معانی سی اوراس مقام کے لئے زیادہ مناسب ہیں۔ یہ اکستی اکسٹکام عَلَیْکَ آیُھاالنَّبِیُّ وَرَحْمَهُ اللَّهِ وَبَوَ کَاتُهُ اللَّهِ عَلَیْکَ آیُھاالنَّبِیُّ وَرَحْمَهُ اللَّهِ وَبَوَ کَاتُهُ الله عَلَیْکَ آیُھاالنَّبِیُّ وَرَحْمَهُ اللهِ وَبَوَ کَاتُهُ الله عَلیْکَ آیُھاالنَّبِیُ وَرَحْمَهُ اللهِ وَبَوَ کَاتُهُ الله عَلیْکَ آیُھاالنَّبِیُ وَرَحْمَهُ اللهِ وَبَوَ کَاتُهُ الله وَالله وَاللّه وَالله وَاللّه وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّهُ وَاللّه وَاللّ

### ﴿درود وسلام پڑھنے کا طریقه﴾

حق سبحان وتعالی نے قرآن مجید میں اہل ایمان کو کم فرمایا ہے کہ بی رحمت عَلَیْ پر ہدیہ صلوۃ وسلام بھیجیں ۔ سلام پڑھنے کی کیفیت تو اس جگہ ذکور ہے۔ یعن (اَلسَّلامُ عَلَیْکَ اَیْهَالنَّبی ) جبکہ وصلوۃ ''کی کیفیت تشہدے آخر میں معلوم ہوگی۔

سوال ( بعض کوتا و فکر کہتے پھرتے ہیں کہ ) خطاب تو حاضر کے لیے ہوتا ہے اور حضور ﷺ تواس مقام پر حاضر ہیں تو پھر یہاں خطاب کی کیا تو جیہ ہو سکتی ہے؟

جواب اس کلمہ کا ورود، در اصل معراج کی رات (جب سیاح لامکان ﷺ بارگاہ خداوندی میں حاضر وموجود نتے) صیغهٔ خطاب کے ساتھ ہواتھا' تو پھر نماز میں (ندکورہ بالاکلمات طیبات کو واقعہ معراج کی یادآ وری

سم اس مقام پر صاحب "معارج النوق" عضرت ملامعین الدین کاشفی بروی رحمة الله علیه لکھتے ہیں:
"" کو بند کہ ایں سرکلمہ (التحیات ،الصلات ،الطبیات ) از جملہ جوامع الکلم بود ، کہ بیج چیز از اعمال خیر،
قولا وفعلاً برتر ازیں مخرج نیاید"

ترجمہ:۔"ارباب علم ودائش کہتے ہیں کہ بیتنوں کلمات جوامع الکلم سے ہیں لیعن ،دریا کوکوزے میں بند کردیا گیا ہے۔ اس لیے کہ اچھے اعمال میں سےخواہ وہ قولی ہوں یا فعلی کوئی چیز بھی ان کلمات سے زیادہ بہتر ویرز ظہور پذر تبین ہوئتی۔" (معارج النوة ص ۱۳۰)

ع پیش نظر) تبدیلی کیے بغیراصل پرچھوڑ دیا اور کہا گیا:

" اَلسَّلامُ عَلَيْكَ اللَّهَاالنَّبِيُّ "

شرح سیح بخاری میں (بعض راویوں کا قول) آیا ہے کہ صحابہ کرام حضور ﷺ کے زمانہ اقدی میں سلام صیغه خطاب (السلام علیک) کے ساتھ کہتے تھے گر (حضور نبی کریم ﷺ کے ) وصال شریف کے بعد (بعض) صحابہ کرام لفظ خطاب کوڑک کرکے''السلام علی النبی '' کہتے تھے۔ ھے۔

۔ یہ ابوعوانہ کی روایت ہے جب کہ بخاری کی روایت میں جواس کے مقابل صحیح ہے ، یہ الفاظ نہیں ہیں۔
بخاری شریف کی روایت نے یہ بیان کردیا کہ یہ قول حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالی عنہ کانہیں بلکہ
راوی کا قول ہے جس طرح سمجھا اس طرح بیان کردیا۔ دیکھئے (مرقاق، جلد ہم ۱۳۳۳، مطبوعہ ملتان)
اس کی کلمل تفصیل ' د تسکین الخواطر فی مسئلہ الحاضر والناظر' از امام المستنت حضرت علامہ سیدا حمد سعید
کاظمی شاہ صاحب میں ملاحظہ فر ما کیں۔ (ازمترجم) ای نظریہ کے حامل لوگ آئے میں نمک کے برابر
ہوں گے۔

و یکھے نجد یوں کے مشہور عالم ، شخ ناصر الدین البانی نے لکھا''نمازی نماز میں'' انسلام علیك ایھا النبی'' کہنے کی بجائے''السلام علی النبی'' کہے۔'' (صفة صلاة النبی سسم ۱۳۳۳) بلاد عرب کے عالم دین شخ عبداللہ الهرری فرکورة الصدر، شخ الو بابیالبانی کے اس قول شاذ کارد کرتے ہوئے اپنی کتاب'' تبین صلالات الالبانی'' میں تحریفر ماتے ہیں :

ألم يسمع الألباني أن سيدنا أبا بكر وعمر بن الخطاب و ابن الزبير وغيرهم كانوايعلمون الناس على المنبر بعد النبي التشهُّد باللفظ المشهور الذي فيه:

" السلام عليك أ يُها النبي ورحمة الله وبركاته " ولم ينكر عليهم أحد من الصحابة ، فكيف يترك ماجاء عن هنو لاء الأكابر و يتبع قول هذا الساعاتي المفلس من العلم.

(سلسلة الهداية تبين ضلالات الالبانى شيخ الوهابية، ص ٩٥، از شيخ عبد الله الهرى)

"كياالبانى نبيل جانتا كه حضرت سيدنا ابو بكر، عمر بن خطاب اورعبدالله ابن بيروغير بم جيئے ليل القدر
اصحاب، رسول منطلة كه وصال كے بعد منبر پر بيٹ كرتشهد كمشهورلفظ "السلام عليك ايها النبى
ورحمة الله و بركاته "كماته لوگول كوليم ديا كرتے تھے۔ اس وقت كے مقتدر صحاب كرام ميں
Click

23

بعض محققین عُر فاء کا قول ہے کہ حقیقتِ محمد بیملی صاحبہاالصلوۃ والتحیۃ (اصالت اور نورانیت کے اعتبار سے) تمام موجودات کے ذرات اور افرادِ ممکنات میں جاری وساری ہے۔ لہذا آپ ملے نمازیوں کی ذات میں حاضراور موجود ہیں۔ لا

ے سے سی ایک نے بھی انکارنہ کیا۔ تو پھران اکا برصحابہ کرام کے عمل سے جو پچھٹا بت ہے، اسے چھوڑ کر اس مفلس علم کے قول کی انباع کیونکر کی جائے۔''

ال مسئله كى تائيد على حضرت علامه سيد احد سعيد كاظمى نورالله مرقده "تسكين الخواطر فى مسئله الحاضر والناظر" بين تحرير فرمات بين " حقيقت محمديه كاموجودات عالم بين جارى وسارى بونا اور ذوات مصلين بين ال كى جلوه كرى اوراسى بناء پرالتيات "السلام عليك ايها النبى" كينه كاهم ديا جانا اليباروشن مسئله هي جس كى تصرت نصرف مولا ناعبد الحى لكصنوى اوران كوالد ما جدود يكرائم دين في اليباروشن مسئله هي جس كى تصرت نصرف مولا ناعبد الحى لكصنوى اوران كوالد ما جدود يكرائم دين في فرمائى ، بلكه بكثرت علاء محد ثين وعلاء محققين في النفيس مضمون كوابى تصانيف بين ارقام فرماكر المستنت يراحسان عظيم فرمايا".

چنانچ حضرت شخصی شاه عبدالحق محد ثد دبلوی رحمة الله علیه بھی اشعة الله عات اس فرماتے ہیں:
"اور حضور علی ہمیشہ مومنوں کا نصب العین اور عابدوں کی آنکھوں کی شندک ہیں۔ تمام احوال و اوقات میں خصوصاً حالت عباوت میں اور اس کے آخر میں کہ نورانیت اورانکشاف کا وجوداس مقام میں بہت زیادہ اور نہایت توی ہوتا ہے اور بعض عُرفاء نے فرمایا ہے کہ بیہ خطاب اس وجہ سے ہے کہ حقیقت محمد بیلی صاحبہا الصلو قوالحیة تمام موجودات کے ذرات اور افراد ممکنات میں جاری وساری ہے۔ پس آنخضرت سے نمازیوں کی ذات میں موجوداور حاضر ہیں۔ لبندانمازی کوچاہیے کہ اس معنی سے آگاہ رہے اور حضور شریع کے اس حاضر ہونے سے عافل نہ ہو، تاکہ انوار قرب اور اسرار معرفت سے دوشن اور فیضیا ہو۔" (افرعۃ اللمعات شرح مشکلو ق، جلدا ہمیں اس ا

بعینم بهی عبارت تیسیرالقاری شرح صحیح بخاری، جلداول باب التشهد فی الآخرة به ۱۲۸مطیع علوی که موجود به اور مسك البختام شرح بلوغ المرام میس ۲۲۳۳ پرنواب مد یق حسن خان بحویالی، اشعة اللمعات کی بهی عبارت منقوله بالاتح برفر ما کرایک شعر بھی کھتے ہیں:

در راه عشق مرحلهٔ قرب و بعد نیست می بینمت عیال و دعا می فرستمت (مقالات کاظمی حصه ۱۵۷/۱۵۸)

Click

(اورلفظ) سلام صیغهٔ خطاب کے ساتھ لانا درحقیقت حضور پُرنور ﷺ کے شامد ومشہود اورحاضروموجود مون كاعتبار عهد" صلى الله عليك يارسول الله" فانده احادیث صححمین آیا ہے جو بھی بندہ مومن حضور منظ پر درود وسلام پر معتاہے، حضور ﷺ بنفس مسلام کا جواب عنایت فرماتے ہیں اس میں کسی کا اختلاف نہیں۔اختلاف صرف ال بات میں ہے کہ سلام کا جواب سلام سرکاردوعالم ﷺ کی جانب سے روض انور برحاضر زائرین کے لئے مخصوص ہے جو بارگاہ عالیہ میں داخل ہونے والوں کے طریق پرسلام عرض کرتے ہیں یا ان تمازیوں کو بھی شامل ہے جو ( کہیں ہے بھی ) تشہد کی حالت میں (السلام علیك ایهاالنبی ورحمة الله وبركاته )سلام فدكور برصے بیں -ظاہراً عمومیت بے ( یعنی حضور سے اللہ بالتحصيص برايك كوجواب سلام سے سرفراز فرماتے ہيں خواہ وہ روضة اقدس پر حاضر ہوكر سلام عرض كرے يا دوران نمازتشهد ميں ياغيرنماز ميں كسى بھى جگدے بارگا ومحبوب عظيم ميں مدية سلام بھیج) اور یہی قول (ظاہراً عمومیت والا) سیح ہے۔ یے گر (بعض کے زدیک) بیفرق بھی ہے کہ حضرت شیخ محقق رحمة الله عليه كاخوب صورت عقيده بھى يہى ہے كه آپ عظظ دور ونزد يك سے نمازيول كے سلام كا جواب يكسال عنايت فرماتے بين جيسا كرقول 'والطاهر هو العموم وهو القول الصحيح "عيال --

حضرت مصقف موصوف رحمة الله عليه إلى ايك اورتفنيف منيف" اشعة الله عات شرج مشكوة"

وراق ربی یہ بات کہ آنخضرت عظی کی طرف سے سلام کا جواب دینے کی فضیات قیر انور کے زائرین کے نما تھ خاص ہے یا جس طرح نماز میں داخل ہونے والاسلام میں داخل ہوتا ہے یا بہب کے لیے عام ہے ، کہ جو بھی سلام عرض کرے اور جہال سے بھی کرے جیسا کہ تشہد و فیزہ میں ہوتا ہے۔ '' والظاہر بھمیں است '' ظاہر بہی ہے کہ سب کوسلام کا جواب ملتا ہے۔'' (اشعة اللمعات شرح مشکو کہ جلد ااز شاہ عبد الحق محدث دالوی رحمہ اللہ علیہ کے مشکو کہ جلد ااز شاہ عبد الحق محدث دالوی رحمہ اللہ علیہ کے مختوب کے مختوب کو میں ہوتا ہے۔ کہ میں ہوسکتا ہے تھر عرض ہے کہ جو بان خدا میں سے بھے خوش بخت ایسے بھی ہو میں مورے میں جوبطور کرامت بارگاہ جبیب منطق سے ماسی تشہد میں جواب سلام کی سعادت یاتے ہیں۔ میں جوبطور کرامت بارگاہ جبیب میں سے اسے میں جواب سلام کی سعادت یاتے ہیں۔

چنانچرچنخ بوسف بن اساعیل نبحانی دحمۃ الشعلیہ لکھتے ہیں۔

زائرین روضہ کا سلام بلاواسط ساعت فرماتے ہیں۔ (اورفورانی جواب سے نوازتے ہیں) جبکہ دیگر (وُوروالے) غلاموں کا سلام فرشتوں کی وساطت سے پہنچا ہے (اورآپ انہیں جواب سلام عنایت فرماتے ہیں) جنہیں رب العزت نے حضور پر نورشافع یوم النّفور ﷺ (بارگاہ میں بطور تعظیم وکریم) امت کے صلوۃ وسلام پہنچانے کے لیے مقرر فرمایا ہے۔ جیبا کہ احادیث میں بطور تعظیم وکریم) امت کے صلوۃ وسلام پہنچانے کے لیے مقرر فرمایا ہے۔ جیبا کہ احادیث میں

"إن بعض أولياء سمعوا على سبيل الكرامة ردّه السلام عليهم عند قولهم: السلام عليك أيّها النّبيُّ ورحمة الله وبر كاته ولا استحالة في ذلك " (شواهد الحق في الاستغاثة بسيد الحلق مُنْظِينًا، ص ١١)

ال بات كى تائيد مين امام موصوف رحمة الله عليه لكهت إن: "ولا استحالة فى ذلك" يعنى بيكوئى امر عال اور ناممكن ى بات نبيس كيونكه غيب برمطلع فرمانا اور اپنے محبوب عرم كودُورونز ديك كے لوگوں كا كلام وسلام سنانا ، بيتواس قادر مطلق كاكام ب، پهر تعظيم واكرام حبيب عظ كے ليے ايساكر تا كيونكر عال بوسكتا ہے۔ تفصيل كے ليے ايساكر تا كيونكر عال بوسكتا ہے۔ تفصيل كے ليے شائفين اصل كتاب كامطالعة فرماكر محظوظ مول۔

آپ تشهد وغيره مين جب بيكلمات السلام عليك ايها النبى ورحمة الله وبركاته "اواكرت توجناب مصطفى عليه السلام كاجواب ان الفاظ مين سنة "وعليك السلام يا شيخ ورحمة الله و بركاته" بسااوقات آپ ان الفاظ كوبار باراداكرت، يوجها جاتا آپ ان الفاظ كى تكراركول

كرتے ہيں؟ تو كہتے اس ليے تا كەسركاركا جواب بار بارسنتار ہوں (اورلطف اندوز ہوتار ہوں)

الم الله عبد الوباب شعرانی رحمة الله علیه في "نبیه المعنوین" میں لکھا که میں اس کتاب میں ان لوگوں کے اخلاق کاذکرکرتا ہوں جو یا نچوں وقت کی نماز ، نی اکرم عَد الله علی افتداء میں اداکرتے ہیں ، جونی نماز کا وقت ہوتا ہے سرکار قبر انور میں نماز ادافر ماتے ہیں اور بیلوگ جب ان الفاظ میں حضور کی بارگاہ میں سلام عرض کرتے ہیں ' السلام علیك ایها النبی ورحمة الله وبر كاته " تو سركار کی طرف سے سلام کا جواب مجمی سنتے ہیں۔

الم بعانى رحمة الله عليه جندسطور بعدا منقل فرمات بي

الاالعاس الرى رحمة الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله على المرت على المرى من كالياب كه

#### واردمواہے۔ کے

فان صاحب)

جب بحی اللہ تعالی کام کا ارادہ کر ہے تواس کے ظہور سے پہلے ہی اسے معلوم ہوجائے؟
وہ کہتے نہیں، پھر فرماتے کیاتم بیل کوئی ایہا ہے کہ جب بھی رسول اللہ ﷺ پرنماز بیل سلام بیسے تو سرکار
کی طرف سے باذنہ تعالی اس کا جواب سے؟ وہ کہتے نہیں ۔ پھر فرماتے ماتم کروان دلول پر جواللہ
تعالیے اور رسول پاک سے مجوب ہیں ۔ پھر فرماتے خداکی تتم! رات اور دن بیل لحد بھر بھی رسول اللہ
منظے کی نورانی شکل نگا ہوں سے اوجمل ہوجائے تو میں اپنے آپ کونقراء میں شار نہیں کرتا۔
(سعادة الدارین فی الصلوة علی سید الکونین اردوم سما ۱۳۸۸ و ۱۳۸۹ متر جم علامہ مفتی عبد القیوم

٨- : 'إِنَّ لِلَّهِ ملائكة سَيَّاحِيْنَ فِي الأَرض يُبلِّغُونِي عن أمتى السلام (حديث ابن مسعودم فوعاً)

( اَللالِيُ المصنوعة في الاحاديث الموضوعة ص ٢٥٨/١، امام حلال الدين عبد الرحمن السيري متونى ٩١١ه هـ)

(۲) "رواه النسائى فى اليوم واللية ، وأبو حاتم السبتى ، والإمام أحمد ،و إسماعيل القاضى، بأسانيد صحيحة "الصلات و البشر فى الصلاة على خير البشر، ص ۲) الامام شيخ مجد دين محمد بن يعقوب الفيروز آبادى (صاحب القاموس) متوفى ۱۸۵ه

(٣)"رواه احمد والنسائى و الدارمى وابو نعيم ، والبيهقى والخلعى ، وابن حبان والحاكم فى "صحيحهما" و قال : صحيح الأسناد "القول البديع فى الصلاة على حبيب الشفيع ، ض ٣٢٣ امام محمد بن عبد الرحمن سخاوى متوفى ٩٠٠ه "قال الهيتمى فى مجمع الزوائد ٢٣/٩ ورجاله رجال الصحيح "

فرشتوں کا پہنچانا نہ تو علم کے منافی ہے اور نہ بی حاضر وناظر ہونے کے۔ چنانچے مولانا شیخ انورشاہ ماحب کشمیری میں لکھتے ہیں

"لأن المقصود من عرض الملا تكة هو عرض تلك الكلمات بعينها في حضرة العالية علمها من قبل او لم يعلم كعر ضها عند ربّ العزة ورفع الأعمال إليه فإن تلك الكلمات مما يجي به وجه الرحمن فلا ينفي العرض العلم فالعرض قد يكون للعلم وأخرى لمعان آخر فأعرف الفرق ، إلى آخر ه"

یعنی، ملائکہ کے عرض سے مقصودان ہی کلمات کا آنخضرت منظ کے حضور عالی میں عرض کرتا اس سے

#### "اَلسَّلامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللهِ الصَّالِحِينَ"

#### " بم براورنيك بندگان فُد ابرسلام مو"

بحث نہیں کہ آپ جانتے ہیں یا نہیں جس طرح ملائکہ الله رب العزت کے حضور میں کلمات طیبہ پیش کرتے ہیں اس کی طرف اعمال لے جاتے ہیں۔ لہذا فرشتوں کا پہنچا ناعلم کے منافی نہیں کیونکہ عرض کرتے ہیں اس کی طرف اعمال لے جاتے ہیں۔ لہذا فرشتوں کا پہنچا ناعلم کے منافی نہیں کیونکہ عرض کرتے ہوتا ہے اور بھی دوسری اغراض کے لیے۔ پس اس فرق کو بخو نی بجھے لے۔

(۱) دونیض الباری "جزو 2 صفحه ۳۰۱ مکتبه عزیزیه ۱۳ اردوباز ارلامور مکتبة الاسلامیه ۸۴ شارع کانی کوئنه

(٢) "الني الشابد" ص ٣٣\_٣٣\_ ازمولانا نوراحدا نور فريدي \_

(۱) بعض علاء كنزديك فرشتول كى پنجان والى صديث باصل برجيس ابن عبدالهادى ،الصارم المنكى م 19٠٠

"رواه العقيلي عن الشيخ له عن العلاء بن عمرو، وقال لا أصل من حديث الأعمش وليس بمحفوظ"

اس حدیث کو عقبل نے اپنے شیخ علاء بن عمرو سے روایت کیا ہے اور کہا ہے حدیث اعمش سے اس کی کوئی اصل نہیں اور بیمخفوظ نہیں ہے۔

تعارف اهام عقيلى إلامام، الحافظ، الوجعفر، محمد بن عمر وبن موى بن حاد العقيلي المكى، صاحب "كتاب الضعفاء" كثير الصائف، مقدم في الحفظ، عالم بالحديث. (طبقات الحفاظ، ص ماحب تذكرة الحفاظ " ۸۳۳/۳ بحواله علم رحال الحديث، الباب الثاني تراجم اعلام اثمة الحرح والتعديل ، الدكتور تقى الدين الندوى المظاهرى ، مكتبه الايمان المدينة المهنوره

نجدیوں کے شیخ ناصر الدین البانی اپنی کتاب " الاحادیث الضعیفه و الموضوعه " میں ای صدیث پرجرح وقدح کرتے ہوئے لکھا

"ان ذكركرده كمل الغاظ كساته بيحديث موضوع ب"

چندسطور بعدا بن عبدالهادي كي متابعت بين لكهاكه

در بقیلی رحمة الله علیه نے الفعفا و (۳۹۸) میں ذکر کیا اور واضح کیا کہ اعمش سے اس مدیث کی کچھ اصل نہیں ہے اور ندہی بیرمدیث محفوظ ہے اور اعمش کی متابعت ایسے رواۃ نے کی ہے جواس سے کم درجہ کے ہیں جیسے ابن مروان ۔''

Click

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

#### سوال اركها جائ كرسلام توالله تعالى في شير معراج ، حضرت محمصطفي منظر "اكسكام

فيخ الباني بطور خلاصه رقمطرازين:

" خلاصہ کلام یہ ہے کہ حدیث کا پہلا جملہ موضوع ہونے سے محفوظ ہے اس لیے کہ اس کی متابعت موجود ہے ابن تیمیہ اوراس جیسے ائمی فن کی آنکھول سے بھی متابعت مخفی رہی ، البتہ حدیث کا دوسرا جملہ موضوع ہے اس لیے کہ اس کا کوئی شاہر نہیں ہے۔" (احادیث ضعیفہ کا مجموعہ، جلد ۲،۹ سام، اردو ترجہ مولا نامجہ صادق خلیل)

شیخ البانی اوران کے ہمنواعلاء کی تردید ہے پہلے ذراحدیث موضوع کی تعریف ملاحظ فرمائے۔ "عصر حاضر کے حدیث کے بڑے عالم علامہ غلام رسول سعیدی حدیث موضوع کی تعریف میں لکھتے ہیں: "جس حدیث کی سند میں کوئی ایبا راوی ہوجس سے وضع فی الحدیث ثابت ہو۔" (مقدمہ تذکرة المحد ثین ص ۲۵)

علامه سعيدي مزيد لكست بي-

راوی کی مجر دخیت اور وجوه طعن کا تعلق سند ہے ہوتا ہے۔ متن کا تھم دوسر ہے آرائن ہے کیا جاتا ہے۔
یمکن ہے کہ کس سیح حدیث کوایک وضاع راوی بیان کر ہے پس اس سند کے اعتبار سے تو اس حدیث کو
موضوع کہا جائے گا۔ فی نفسہ وہ حدیث موضوع نہیں کہلائے گی۔ البتہ جب کسی حدیث کی سند میں
کوئی وضاع راوی ہواور اس حدیث کا متن کسی طریقہ سے ثابت نہ ہوتو وہ حدیث مطلقاً موضوع
کہلائے گی۔ (مقدمہ تذکرة المحد ثین م مس ۳۹ علام رسول سعیدی)

اب آیے ذراد یکھیں توسی کہ انکہ اُصولِ حدیث کے نزدیک بیصدیث مبارکہ س درجہ کی ہے۔ امام جلال الدین عبد الرحن السیوطی رحمۃ اللہ علیہ متونی الدھ حامام عیلی کا تعاقب کرتے ہوئے امام یہی رحمۃ اللہ علیہ کے حوالے سے لکھتے ہیں۔

(قلت) أخرجه البيهقي في شعب الايمان (۱۲۱۲)، والنسائي ۱۳۳/۳، وأحمدا/۱۳۲۱ ۲۵۲/۲٬۳۵۲، والداري۲/ ۱۳۱۷، والمجمع ۲۳/۹)

من هذا الطريق و اخرج له شواهد منها حديث ابن مسعود مرفوعاً: إن لله ملائكة سياحين في الأرض يبلغوني عن أمتى السلام. وحديث ابن عباس قال: ليس أحد من أمة محمد منابعة يصلى عليه صلاة إلا وهي تبلغه يقول الملك فلان يصلى عليك.

اخرج أحمد و أبو داود والبيهقي عن أبي هريرة قال قال رسول الله عَالِبُهُ : ما من Click

# عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَ بَوَكَاتُهُ" كَ الفاظ مِن عنايت فرما يا تفا جيما كمشهور

أحد يسلّم على إلا رد الله إلى روحى حتى أرد عليه السلام ، ثم وجدت لمحمد بن مروان متابعاً على الأعمش . أخرجه أبو الشيخ في الثواب ، حدثنا عبد الرحمن بن أحمد الأعرج حدثنا الحسن بن الصباح حدثنا أبو معاوية عن الأعمش به .

وقال العيقلى حدثنى إبراهيم بن عبد الله حدثنا سعيد بن محمد الجرمى حدثنا على بن القاسم الكندى حدثنا نعيم بن ضمضم عن عمران بن حميرى الجعفى قال قال عمار بن ياسر الا احدثكم عن حبيبى محمد رسول الله على أن الله تبارك وتعالى أعطى ملكاً من الملائكة سماع الخلائق و هو قائم على قبرى إذا أنا مت فليس أحد من أمتى يصلّى على صلاة إلا سمّاه باسمه واسم أبيه يا محمد إن فلان بن فلان صلّى عليك يوم كذا و كذا قال و تكفل الرّب أن يصلّى على ذلك العبد عشرين بكل صلاة إ

ترجمہ:۔''دھفرت سیدنا عمار بن یا سررضی اللہ عنہ نے فرمایا: میں تمہیں اپ مجبوب محدرسول اللہ عنظی صدیث نہ سناؤں۔ آپ نے مجھے فرمایا: اے عمار! بے شک اللہ تبارک د تعالی کا ایک فرشتہ ہے جے اس ذات پاک نے تمام مخلوق کے برابر قوت سماع عطافر مائی ہے۔ وہ میرے وصال کے بعد میری قبر پر رہے گا۔ میراکوئی بھی امتی جب بھی مجھ پہدرود وسلام پڑھے گا تو وہ اس کا اور اس کے باپ کا نام لے کر یوں عرض کرے گا۔ یا محمد فلال بن فلال نے آج اس قدر دود بھیجا ہے۔ رب تعالی ہرا یک درود کے بدلے دس مرتبہ اس پر درود بھیجے گا۔''

وقال ابن أبى شيبة فى المصنف حدثنا هشيم انبانا حصين عن يزيد الرقاشى: أن ملكاً موكّل بمَن صلّى على النبى مُلَّالِكُ أن يبلّغ عنه النبى مُلَّالِكُ أن أمتك يصلّى عليك. يُمَالِكُ من أمتك يصلّى عليك.

وقال الطبرانى: حدانامحمد بن عثمان بن أبى شيبة حدانا أبوكريب حدانا قبيصة بن عقبة عن نعيم بن ضمضم عن ابن الحميرى قال قال لى عمار يا ابن الحميرى الا أحدثك عن نبى الله مَلْنَا فَلْتُ: بلى قال قال رسول الله مَلْنَا : يا عمار أن لله ملكاً أعطاه سماع الخلائق كلها وهو قائم على قبرى إذا مت إلى يوم القيامة فليس أحد من أمتى يصلى على صلاة الإسماه باسمه واسم أبيه ، قال يا محمد: صلى فلان عليك كذا و كذا فيصلى الربّ على ذلك الرجل بكل واحدة عشراً

#### ہے۔ ہاری طرف سے توسلام کا جواب اللہ پرلوثایا جانا جا ہے تھااور یوں کہا جاتا کہ" السلام

فهذان متابعان لعلى بن القاسم .

عن ابى بكر الصديق قال قال رسول الله مَانَاتُهُ : أكثروا الصلاة على فإن الله وكل بى ملكاً عند قبرى فإذا صلّى على رجل من أمتى قال لى ذلك الملك يا محمد: إن فلان بن فلان صلى عليك الساعة والله اعلم . ( اللالى المصنوعة في الاحاديث الموضوعة ص /٢٢٠٢٢٥٨: از امام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى ، مركز اهل سنت بركات رضا)

ترجمہ و حضرت سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ عند فرماتے ہیں کہ دسول اکرم نور مجسم عَلَظ نے فرمایا : مجھ پر کثر ت سے درود پڑھا کرو۔ اللہ تبارک و تعالی میری قبر پر ایک فرشتہ مقرر فرمائے گا، میری امت میں سے جو (خوش بخت ) بھی ہدیئہ درود بھیج گا۔ وہ فرشتہ مجھے یوں عرض کرے گایا محمد : فلال بن فلال نے اس وقت آب پر درود پڑھا ہے۔''

عدیم المثال شارح ومحد عصاحب فتح الباری (۲/۹/۲) امام ابن جرعسقلانی رحمة الله علیه نے اس حدیث کی سند کو جید قرار دیا۔ گرجیرت ہے کہ شخ البانی نے بغیر کسی دیست مانے سے انکار کردیا۔

امام این قیم نے اس کی سند کوغریب کہا ہے۔ گرامام سخاوی رحمۃ اللہ علیہ نے حافظ ابن قیم کی تروید کرتے ہوئے فرمایا: قلت و سندہ جید ، کما افادہ شیخنا . میں کہتا ہوں اس کی سند جید ہ جیدا کہ ہارے شیخ کریم کی تحقیق ہے۔ (القول البدیع فی الصلاۃ علی حبیب الشفیع، صحبیبا کہ ہارے شیخ کریم کی تحقیق ہے۔ (القول البدیع فی الصلاۃ علی حبیب الشفیع، صحبیب الشفیع، ص

شخ البانی کی تحقیق کا ماخذ ابن عبد الهادی کی'' الصارم المنکی'' ہے اور وہ امام عقبلی سے ناقل ہیں۔جبکہ امام جلال الدین سیوطی نے امام عقبلی کا تعاقب کرتے ہوئے سے الاسنادا حادیث پیش کر کے بات ہی ختم کردی۔

عالم اسلام کے نامور محد ف وفقاد محمود سعید شخ رحمة الله علیہ نے '' رفع المنارة لتنحریج احادیث النوسل والزیارة '' میں اس مدیث پرشا عدار تحقیق فرمائی ہے۔علامداین تیمیداوراس کے شاگرداین عبدالہادی اورائے معاصر شخ البائی کاعالمانداور محققاندر فرمایا اور صدیث بذا کوسند کے اعتبار سے جید قرار دیا ہے اور فرمایا: جس کسی نے بھی صدیم بذا کوموضوع قرار دیا ،انہوں نے ابوالشنج کی روایت سے عدم واقفیت کی بنایری ایسا کہا۔

Click

# على الله تعالى" مراس كفلاف جواب سلام من كما كيا ب

فينخ موموف كالفاظ لماحظة فرمايياً\_

" لكن قال: أسناده لين في إحدى رسائله في الزيارة (ص١٤) وقال في الرد على الاختائي (ص١٣٠): وإن كان معناً صحيحاً فأسناده لايحتج به. " (رفع المنارة لتخريج احاديث التوسل والزيارة، ص٣٥٣)

علائے حرمین کی عقیدت و محبت اور عقائد کا دم بھرنے والے، پاک وہند کے علائے دیو بند کی تحقیق کے مطابق بھی بیصدیث سند کے لحاظ سے جید ہے۔ جبیبا کہ فقی عبدالشکور ترفدی نے لکھا:

"اوراس مدیث کی سند کے بارہ میں شیخ این ججر فتح الباری جلد ۲ ص ۳۷۹ میں اور حافظ سخاوی" القول البدیع" ص ۱۱ المیں، اور علام علی قاری "مرقات" جلد ۲ ص ۱ میں، اور علام شیراحم عثانی "
فتح الملهم "جلداص ۳۳۰ میں فرماتے ہیں کہ:

'' سند جید ہاور محدثین کرام کے نزدیک ایک سند کے جست ہونے میں کوئی کلام نہیں ہے۔ خاص کر جبکہ امت مسلمہ کا اجماع اور تعامل بھی اس کی تائید کر رہا ہے۔'' (خلاصہ عقائد علمائے دیوبند مع تعمد بقات جدیدہ، ترتیب مفتی عبدالشکور ترین ہلتی بالمہند علی المنفد ص ۱۵۸)

المم يوسف بن اساعيل نعماني لكية بين:

نی کریم رؤف الرحیم شکلی بارگاه عالیه میں تشہدی حالت میں سلام پیش کرنے کی مشروعیت ، سلام عرض کرنے والاخواہ قریب سے ہو یا دور سے آپ شکلی کا ساع فرمانے کی تا تید 'السلام علیك ایها النبی ''صیغہ خطاب سے عیال ہوتی ہے۔ یہاں تک کہ بعض اولیا و کا ملین نماز می 'السلام علیك ایها النبی ورحمة الله و برکاته ''کرامت کے طور پرین لیا کرتے تھے۔ امام موصوف آ کے لکھتے ہیں: اور یہ کوئی امری ال اور نامکن ی بات نیں۔

" لأن الذي اطلعه على الغيب والسمعه كلام من يخاطبه من بعيد و قريب هوالله

#### "اَلسَّلامُ عَلَيْنَا وَعَلَىٰ عِبَادِ اللهِ الصَّالِحِينَ" بيبات جمعت بالاترب-

تعالى ولا فرق عنده تعالى بين أن يكون ذلك في حياته و بعد مماته فقد صحّ أنه حي في قبره مثلث فقد صحّ أنه حي في قبره مناته المواهد الحق في الاستغاثة بسيد العلق عربي، ص ٢١١، مركز اهل سنت بركات رضا )

لین، یقینا حضور ﷺ کی ذات گرای کودور ونزدیک والوں کا کلام پہنچانے اور غیب سے مطلع فرمانے والا تو اللہ پاک ہی جا۔ اور ایبا اللہ پاک کی قدرت سے بعید نہیں ۔ خواہ آپ کی حیات ظاہری ہو یا باطنی، اور یہ بات بھی طے ہے کہ آپ اپنی قبر شریف میں جسم شریف کے ساتھ وزندہ ہیں۔ حضرت علامہ مولا نا منظور احمد فیضی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی شہرہ آفاق کتاب "مقام رسول" میں اس عنوان پر سیر حاصل بحث فرمائی ہے، جو لائق مطالعہ ہے۔ آپ نے "دُور سے سننا، پھر دُرود کا سنتا "کے دلیزیر نام سے عنوان قائم کیا۔ جسمیں تحقیق وقد قیق اور ولائل کے انبار لگا دیئے۔ جسے پڑھ کر دل عش میں کرائھ تا ہے۔" مشتے نمونہ از خروار ہے" کے طور پر چند ایک موتی پیش کرنے کی سعادت دل عش کرتا ہوں۔

#### (١) الله تعالى في قرآن شريف مين فرمايا:

حَتَّى إِذَا آتَوُ ا عَلَى وَادِالنَّمُلِ لا قَالَتُ نَمُلَةٌ يَّا يُهَاالنَّمُلُ ادُخُلُوا مَسْكِنَكُمُ الْاَ يَحُطِمَنَّكُمُ سُلَيْمُنُ وَجُنُودُهُ لا وَهُمُ لَا يَشْعُرُونَ۞ فَتَبَسَمَ صَاحِكًا مِّنُ قَوْلِهَا (پ١٩، الْمُل١٩-١٨)

" يہاں تك كہ جب حضرت سليمان بمع لشكر چيونشوں كى وادى پرآئے۔ايک چيونٹی بولی اے چيونشو! اپنج گھروں ميں چلی جاؤتنہ ہيں کچل نہ ڈاليس سليمان اوران كے لشكر بے خبرى ميں، تو سليمان (عليه السلام)اس كى بات ہے مسكراكر ہنے۔"

(۲) نی و ورسے سنتے ہیں ﴾ چنانچ سلیمان علیہ السلام چیونی کی پیر خفیف سے خفیف آ واز تین میل کے فاصلہ سے من کر ہیننے لگے۔ (جلالین ص ۱۳۸ جمل جلد ۳۰ س

(٣) ني جانورون کي زبان بھي جانتے ہيں۔ ( کبير،خازن،جمل،صاوي)

(٣) حضور عليه السلام مبد ( كبواره) من جاندى باتي سنة تصداور فرمايا:

"أسمع وجبته حين يسجدتحت العرش. "

'' بیں اس کے دھا کے کی آواز سنتا ہوں جب کہ وہ چا ندعرش کے نیچے بحدہ کرتا ہے۔'' اور آپ سیدہ والدہ آمند کے پیٹ مبارک میں رہ کرعرش کے اٹھانے والے فرشتوں کی تنبیع کی آواز

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

#### جواب ﴾اس كاجواب يكه يول م كرسلام ايك دعام، جود نيوى وأخروى آفات وبليّات

سنتے تھے۔ نیز اپنی والدومطہرہ کے پید مبارک میں رو کر قلم کی آ واز سنتے تھے جبکہ وہ لوح محفوظ پر چلتی تھی۔ جومحبوب بھین میں اور والدہ کے بطن مقدس میں رو کر اتنی دور دراز کی با تیں سنتے رہے وہ اب زمین والول کا درودخورنیس سکتے۔ فیا للعہ

(۵) عليم بن حزام سروايت ب كرحنورعليه العبلوة والسلام النيخ اسحاب من بينهج بوت تق فرمايا: "التسمعون ما اسمع قالوا ما نسمع من شنى قال إنى الأسمع أطيط السماء . " (الحديث) (اخرجه ابونيم خصائص كبرى جلدام ١٦٠ ـ زرقاني، جلدم م ٩٠)

''كياتم وه سنتے ہو جو ميں سنتا ہوں ، صحاب نے عرض كيا ہم تو مي خيبيں سن رہے \_ حضور عليه الصلوة والسلام في الله مين الله الله على آسان كے چرج انے كي آواز سنتا ہوں \_''

جومحبوب آسانوں کے رونے کی آواز سنتے رہے وہ زمین والوں کا درودخودنہیں سن سکتے۔وہ فاصلہ بھی ذہن شین رہےاور بیفاصلہ بھی۔(ملاحظہ فرمائے''مقام رسول''مس۲۰۳ تا۲۲۲)

" عصرحاضر کے ایک اور فدہمی سکالرمفتی غلام سرور قادری رحمۃ اللّٰدعلیہ کی مایۂ نازتصنیف" ورود وسلام اور شان خیرالا نام" جس میں مفتی صاحب نے عمدہ تحقیق اور نفیس بحث فرمائی ہے۔

" ما مِن أحدٍ يسلّم على إلا رد الله إلى روحى حتى أردّ عليه السلام " ( مشكوة، ص٨٦)

ال حديث ك تحت عظيم الشان محد ثامام جلال الدين سيوطي متوفى ١١١ هو لكهت بي:

" ويتولّد من هذا الجواب اخر و هو أن يكون الروح كناية عن السمع ويكون المراد أن الله تعالى يردّ عليه سمعه الخارق للعادة بحيث يسمع سلام المسلم وإن بَعُد قُطُرُهُ و يردّ عليه من غير احتياج إلى وَاسِطَةٍ مُبَلّغٍ وليس المرادسمعه المعتاد وكان له عليه في الدنيا حالة يسمع فيهاسمعاً خارقاً للعادة بحيث كان يسمع أطيط السماء كما بينت ذلك في كتاب المعجزات" (انبياء الاذكيا في حياة الانبياء، ص١٤٠)

ترجمہ: اور (امام تان الدین بکی طیہ الرحمۃ کے )اس جواب سے ایک اور جواب پیدا ہوتا ہے وہ بیکہ روح مبارک کے لوٹائے جانے سے مراد بیہ کو کہ اللہ تعالے حضور اکرم منطق پر آپ منطق کی سننے کی مجزان قوت کو یوں لوٹا دیتا ہے کہ حضور منطق مام مجزان قوت کو یوں لوٹا دیتا ہے کہ حضور منطق مام مجزان قوت کو یوں لوٹا دیتا ہے کہ حضور منطق مام مجزان قوت کو یوں لوٹا دیتا ہے کہ حضور منطق مام مجزان قوت کو یوں لوٹا دیتا ہے کہ حضور منطق مام مجزان قوت کو یوں لوٹا دیتا ہے کہ حضور منطق میں میں خواہ دو کتنی ہی دور ہو

سے عاقبت پاکر میح وسالم رہنے کا نام ہے جبکہ اللہ تعالیٰ اس سے مُنز ہ اور مستعنی ہے کہ اس کے اس کے سے مان کی دعا کی جائے ، پس اس کے عوض اس ذات پاک کے بندگان خاص پر سلام بھیجا کہ وہ اس درگاہ کے مقربین اور صاحبانِ عظمت ہیں۔

صحيح حديث بإك مين آيا ہے كه حضرات صحابه رضوان الله تعالى عليهم اجمعين حضور

اوراس کے سلام کا جواب دیتے ہیں۔ اس قوت سے وُرود بلا واسطہ سنتے ہوں اور آپ ﷺ وَوُرود مِلا واسطہ سنتے ہوں اور آپ ﷺ وَوُرود مِلا واسطہ سنتے ہوں اور آپ ﷺ وَرود سنتا معمولی قوت ساعت سے ہے ) اور دنیا میں حیات طاہرہ کے معمولی قوت ساعت سے ہے ) اور دنیا میں حیات طاہرہ کے زمانہ میں ہمی آپ ﷺ اسان کرانہ میں ہمی آپ ﷺ اسان کے چرچرانے کی آواز سنتے تھے۔ چنانچہ امام سیوطی علیہ الرحمة نے اس کوانی کتاب "المعموزات" میں بیان کیا۔

الحمدللداس مدیث سے بھی امام سیوطی علیہ الرحمة نے حضور ﷺ کے وُور سے وُرود سننے کو ثابت کر دیا بالبذا ثابت ہوا کہ جس طرح حضور ﷺ قبرانور کے پاس دُرود پڑھنے والے کا دُرود سنتے ہیں ای طرح وُورے وُرود پڑھنے والے کا وُرود بھی سنتے ہیں۔ای طرح جیے دُور کا وُرود حضور ﷺ کو پہنچایا جاتا ہے ایسے بی قبرانور پر پڑھا جانے والا درودشریف بھی حضور ﷺ کو پہنچایا جاتا ہے۔ لہذا بہتلیم كرنا موكاكه فرشتے كے درود بہنچانے سے آپ سے كے خود بلا داسطه درود سننے كى نفى نہيں موتى اور (بقيه ماشیہ) آپ ﷺ کے دُرود سننے سے فرشتے کے درود کو پہنچانے کی نفی نہیں ہوتی اور جسیا کہ ہم نے پہلے وضاحت کردی ہے۔ کہ حدیث میں جوفر مایا گیا کہ جو دُرود میری قبرانور پر پڑھا جاتا ہے میں اسے سنتا ہوں اور جو دُور سے بڑھا جاتا ہے وہ مجھے فرشتے پہنچاد ہے ہیں اس میں توجہ خاصہ سے یعنی خصوصی توجہ سے سننا مراد ہے۔ ایسی خصوصی توجہ سے کیلی العموم وُور سے پڑھے جانے والے وُرود کواس خصوصی توجہ سے نہیں سناجاتا بلکہ عموی طور پر یعنی عام توجہ سے سناجاتا ہے۔اس کی مثال بالکل ایسے ہے جیسے ایک فخض دور سے سنر کر کے مشکلیں برداشت کرے آپ کے پاس آتا ہے تو آپ اس کی تکالیف و مشكلات كااحساس كرتے ہوئے اس كى بات كوفاص توجداورول كى مجرائى سےسيس مح جبكہ جےنے الی کالف ومشکلات برداشت نیس کیس اس کی بات اس خاص توجه سے اور دل کی مرائی سے نیس سنیں مے جبکہ نیل مے دونوں ہی کی مرا یک عموی توجہ سے اور دوسرے کی خصوصی توجہ ہے۔ (وُرودوسلام اورشان خيرالا نام مُنطِين من ١٨٣ م١١١ زواكرمفتيغلام مرورقا دري رحمة الله عليه)

سروردوعالم مَنظ کے پیچے نماز میں یوں کہنے لگے۔

"أَلسَّلَامُ عَلَى اللهِ مِنْ عِبَادِهِ وَعَلَى جِبُرِيلَ وَمِيْكًا بِيُلَ وَعَلَى فَلَانٍ وَعَلَى فَلانٍ وَفَلان " وَ

''الله براس کے بندوں کی طرف سے سلام ، جرئیل ومیکا ئیل پراور فلاں فلاں پر مجمی سلام ہو۔''

آپ صحابه کرام کی طرف متوجه موت اور فرمایا:

"إِنَّ اللَّهَ هُوَ السَّلامُ فَإِذَا صَلَّى اَحَدُكُمُ فَلْيَقُلُ: اَلتَّحِيَّاتُ لِلَّهِ وَالصَّلُواتُ وَالطَّيِبَاتُ السَّلامُ عَلَيْكَ آيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحُمَهُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ السَّلامُ عَلَيْكَ آيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحُمَهُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ السَّلامُ عَلَيْنَ وَعَلَى عِبَادَ اللهِ الصَّالِحِيْنَ "

خداتو خودسلام ہےاور دوسروں کو بھی سلامتی بخشنے والی ذات ہے۔

دوسروں کی طرف سے اللہ تعالی پرسلام کوئی معنی نہیں رکھتا۔ جب مجھ پرسلام بھیجا جائے تو اللہ تعالیٰ کے تمام نیک بندگان پر بھی سلام بھیجو۔ تا کہ زمین وآسان میں موجود ہرصالح بندے توسلام بہنچ۔ جبرائیل ہو یا میکائیل ہو وغیرہ وغیرہ ۔اس لئے کہ یہاں بیسب (عباداللہ الصالحین میں) داخل وشامل ہیں والے

مقام ملاح دراصل اعلى ترين منصب اورار فع ترين مرتبه ب اس النيحق جل وعلانے انبياء درسل كے ممالح ہونے كے مهات سے مرتب بيں اور كے ممالح ہونے كے ممالات كے بہت سے مرتب بيں اور بعض بعض سے فوقيت ركھتے بيں ۔ اور سكوا بينے صالح ہونے كے مطابق سلامتی سے حصد ملتا ہے۔ (اردوتر جمد العمد اللمعات از محر سعيدا حرفت شبندى ، سابق خطيب حضرت داتا سنج بخش لا ہور)

٩- بخارى ومسلم - مشكوة كتاب الصلوة باب التشهد

<sup>:</sup> حعزت شیخ محقق رحمة الله عليه لفظ "صالح" پر جامع و مانع انداز ميں گفتگو کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں: صلاح فسادی ضد ہے۔ بندہ صالح اسے کہتے ہیں جوعبود بت کے حقوق جیسے اور جس طرح ان کا محم ہے، بجالائے۔ اور استقامت دکھائے اور کسی طرح سے بھی اس کے ظاہری و باطنی حالات کے کارخانہ بیل کمی قتم کاخلل واقع نہ ہو۔
کارخانہ بیل کمی قتم کاخلل واقع نہ ہو۔

گوائی ہے اور بعض روایات میں "وَ حُدَهُ الاهْرِیْکَ لَهُ "کا اضافہ ہے ۔ اللہ اگر اس کو بھی پڑھ لیا جائے تو بلا شہد درست ہے لیکن غدہب حنی کے مطابق سیح روایت وہی قول اول ہے جو خدکور ہو چکا ہے۔

"اَشْهَدُ اَنْ لَا إِلَهُ اِلَّاللَّهُ وَاشْهَدُ اَنَّ مُحَمَّداً عَبُدُهُ وَ رَسُولَهُ "
اول فدائے بزرگ وبرتر کی فدائی کی شہادت ہے اور دوسری حضرت محم سَنے کی رسالت کی تشہد کے بعد در دو پڑھے اور وہ حضرات حفیہ کے نزد یک سنت ہے۔ جبکہ حضرت امام شافعی فرض قرار دیتے ہیں۔

درود کی کیفیت احادیث میں مختلف صیغوں کے ساتھ آئی ہے۔ الے اگر درج ذیل الفاظ

عَنُ عَلِيّ بُنِ آبِي طَالِب كَرَّ مَ اللهُ وَجُهُهُ آنَّهُ كَانَ إِذَاتَشَهَّدَقَالَ: " ٱلتَّحِيَّاتُ لِلْهِ وَالْمُسَلُواتُ الطَّاهِرَاتُ النَّاعِمَاتُ السَّابِعَاتُ مَاطَابَ وَالْمُسَلُواتُ الطَّيْرَاتُ النَّاعِمَاتُ السَّابِعَاتُ مَاطَابَ وَطَهُرَ ، وَزَكَى وَحَلُصَ ، وَنَهٰى قَلِلْهِ ، وَمَاخَبُتُ فَلِغَيْرِ اللهِ ، اَشُهَدُ اَنُ لَا اِللهُ اِلَّاللَّهُ وَطَهُرَ ، وَزَكَى وَحَلُصَ ، وَنَهٰى قَلِلْهِ ، وَمَاخَبُتُ فَلِغَيْرِ اللهِ ، اَشُهَدُ اَنُ لَا اِللهُ اللهُ اللهُ وَحَدَةً لَا شَرِيْكَ لَهُ ، وَاشْهَدُانَ مُحَمَّداً عَبُدُهُ وَرَسُولُهُ ، اَرُسَلَهُ بِالْحَقِ وَحُدَةً لَا شَرِيْكَ لَهُ ، وَاشْهَدُانٌ مُحَمَّداً عَبُدُهُ وَرَسُولُهُ ، اَرُسَلَهُ بِالْحَقِ بِعُمَ الرَّبِ، وَانَّ بِشِيْرًا وَلَا يَعْمَ الرَّبِ، وَانَّ مَحَمَّداً عَبُدُهُ اللهِ يَا لَيْ اللهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجَامُنِيْرًا ، اَشْهَدُ اَنَّكَ نِعْمَ الرَّبِ، وَانَّ مُحَمَّدًا نِعْمَ الرَّسُولُ (مندام م زيرض الله عنه على الدين جَاتَكِير ، مَنْ الله بِادْراد وباذار الا مور)

وروينا في الموطا وسنن البيهقى وغير هما ايضاً باسناد صحيح عن عائشة رضى الله عنها : (اَلتَّحِيَّاتُ الصَّلَوَاتُ الطَيِّبَاتُ الزَّاكِيَاتُ لِلْهِ ، اَشُهَدُ اَنُ لا اِللهَ اللهُ عنها وَحُدَهُ لاَشَرِيْكَ لَهُ ، وَاَنَّ مُحَمَّدًا عَبُدُهُ وَرَسُولُهُ ، السَّلامُ عَلَيْكَ ايَّهَا النَّبِي وَرَحُمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ ، السَّلامُ عَلَيْكَ ايَّهَا النَّبِي وَرَحُمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ ، السَّلامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللهِ الصَّالِحِيْنَ) مالك (١/١٩)، والبيهقى اللهِ وَبَرَكَاتُهُ ، السَّلامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللهِ الصَّالِحِيْنَ) مالك (١/١٩)، والبيهقى اللهِ وَبَرَكَاتُهُ ، السَّلامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللهِ الصَّالِحِيْنَ) مالك (١/١٩)، والبيهقى اللهِ وَبَرَكَاتُهُ ، السَّلامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللهِ الصَّالِحِيْنَ) مالك (١/١٩)، والبيهقى اللهِ وَبَرَكَاتُهُ ، وابن ابى شيبة فى مصنفه (١/٢١)، "اسناده صحيح ." (الرَّابِ الاَوْكَارُلُ

: بددرودمبارک متعدد محابه کرام سے مخلف الفاظ کے ساتھ روایت کیا گیا ہے۔ کتب سحاح (بخاری، مسلم، ابوداود، ترندی، نسائی) سمیت دیگر کتب احادیث میں فقہا و بحدثین نے بھی اس درود شریف کو مخلف اسانید سے اپنی اپنی کتابوں میں نقل فرمایا ہے۔ صاحب رسالہ شنخ اجل شاہ عبد الحق محدث

\_11

کے ساتھ پڑھ لے تو بھی کافی ہے۔

"اَللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى الِ مُحَمَّدٍ كَمَاصَلَيْتَ عَلَى اِبْرَاهِيْمَ وَعَلَى الِ اِبْرَاهِیْمَ اِنَّکَ حَمِیْدٌ مَّجِیْدٌ " نه م

ايك نسخهين:

" اَللَّهُمْ بَارِکُ عَلَی مُحَمَّدٍ وَعَلَی الِ اِبُواهِیمَ وَعَلَی الْ اِبُواهِیمَ اِنْکَ حَمِیدٌ مَّجِیدٌ "

حسب قانون معبہ بہ (درودابراہیم ظیل اللہ) میں وجہ شہیہ کا قوی ہونالازی ہے، جو کہ یہاں مور دخن ہے ( یعن نبی کریم عَلی اللہ کے درود پاک وابراہیم ظیل اللہ کے ساتھ جو تشبیہ دی گی ہے اس میں بعض لوگ بیاعتراض کر سکتے ہیں کہ حضرت ابراہیم ظیل اللہ پراللہ کا جوانعام واکرام ہواوہ قوت میں زیادہ ہے۔ چونکہ اسے درود مصطفیٰ کے لئے تشبیہ ومثال کے طور پر ذکر کیا گیا) اس کے بہت سے جوابات رسالہ جذب القلوب میں ذکر کردیئے گئے ہیں۔ بہترین جواب یہ کہ کہت سے جوابات رسالہ جذب القلوب میں ذکر کردیئے گئے ہیں۔ بہترین جواب یہ کہ یہاں پر تشبیہ صرف اور صرف نفس صلوۃ میں ہے اور بس ۔ جیسے اللہ تعالیٰ کے اس قول میں یہاں پر تشبیہ صرف اور صرف نفس صلوۃ میں ہے اور بس ۔ جیسے اللہ تعالیٰ کے اس قول میں شرحہ نظر فی وی اور میں کے بعد یہ بین اور کی تشبی میں وی تو کو اور سر کے بعد یہ بین اور کی تشبی جیسے وی نوح اور اللہ کے اس قول میں ترجمہ نے شک اے محبوب! ہم نے تمہاری طرف وی تجبی جیسے وی نوح اور اور کی تشبی کے وی نوح اور اللہ اور کی تشبی کے وی نوح اور اللہ کے اس قول میں کے بعد یہ بین کی میں اس کے بعد یہ بین میں کہ بین کے اس کے بعد یہ بین میں کی کو اللہ میں ان کے بین کور کی اللہ کی اس کے بعد یہ بین میں کی کور اللہ اور کی تشبی کے دی نوح کور کی کور کی اس کے بعد یہ بین میں کور کی اللہ کی اس کے بعد یہ بین میں کور کی کی کے در انسان کے بین کی کور کی کی کور کی کور کور کور کور کی کور کور کیں کی کور کی کور کی کی کر دو سے کی کور کور کی کور کی کور کور کی کور کی کی کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کور کی کور کر کور کی کور کی کی کور کر کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کی کور کور کر کور کی کور کی کی کور کی کی کی کور کور کی کور کور کی کور کور کی کور کی کی کور کی

دہلوی نے شرح سفرالسعا دت میں ۲۹ صیغوں کا ذکر فر مایا ہے۔۳۳ صیغے سرکا بعلاہ اور دیگر حضرات محابہ کرام سے ثابت ہیں۔ (شرح سفرالسعا دت فاری ۴۰۰۰)

صاحب قامول في الصلات والبشر في الصلوة على حير البشر "ميل الم نميرى كي" الاعلام "كحوال سي تقريباً المميغول كاذكرفر مايا ہے۔

امام اجل في تقى الدين سكى في "شفاء السقام في زيارة حير الانام "ك فاتمه من نميرى كى كتاب" الاعلام"ك حوالے عددياده ميغ ذكر فرمائي إلى۔

علامہ یوسف بن اسمعیل جمانی نے "سعادة الدارین" میں القول البدیع" کے حوالے سے مہم میغوں کا ذکر کیااور ہرمینے کی تخ تے مصاورومرا جمع کا بھی اہتمام فرمایا ہے۔

مشہ میں وجہ تثبیہ (نزول وی) کاظہور اور اس کی شہرت ہی تثبیہ دیئے کے لئے کافی ہے۔
ہے۔ یعنی جس طرح نوح علیہ السلام پروی کانزول ہے۔ وہی نزول وی آپ ملے پرجمی ہے۔
تشہد اور صلوۃ کے بعد دعاؤں میں سے پہندیدہ دعاجو بھی جائے پڑھ لے۔ اگر ماثورات (احادیث اور مل صحابہ سے ثابت شدہ دعاؤں) سے پڑھ لے توافشل ہے۔
ماثورہ دعاؤں سے ایک رہمی ہے جے حضور فخر دوعالم سے لے خضرت سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کی التماس پر انہیں تعلیم فرمائی:

" رَبِّ إِنِّى ظَلَمْتُ نَفُسِى ظُلُماً كَثِيراً وَّلا يَغْفِرُ اللَّانُوبَ إِلَّا أَنْتَ فَاغْفِرُ إِلِي مَغْفِرَ قَمِنُ عِنْدِکَ وَرُحَمْنِى إِنَّکَ اَنْتَ الْغَفُورُ الرَّحِیم "سل فَاغْفِرُ لِی مَغْفِر قَمِنُ عِنْدِکَ وَرُحَمْنِی إِنَّکَ اَنْتَ الْغَفُورُ الرَّحِیم "سل فاغی الله (عرِّ وجل) بیشک میں نے اپنی جان پر بہت بہت ظلم کئے اور تیرے سوا کوئی بھی گناہ بخش نہیں سکتا، تو ہی میری مغفرت فر ما اور مجھ پر دم کر، بیشک تو ہی بخشے والا مهر بان ہے۔ "

بەدغابھى پڑھسكتاہے۔

ا:\_"اللهم إلى اعُودُ بك مِنْ فِتنَة عَذَابِ الْقَبْرِ وَمِنْ فِتنَة عَذَابِ النَّارِ وَمِنْ فِتنَة الْمَعْرَم وَالْمَأْ ثَم وَمِنْ فِتنَة الْمَحْيَا وَالْمَمَاتِ وَ اعْوَدُبِكَ مِنْ الْفِتَنِ مَا اَظُهَرَمِنَهَا وَمَابَطَنَ الْمَحْيَا وَالْمَمَاتِ وَ اعْوَدُبِكَ مِنْ الْفِتَنِ مَا اَظُهَرَمِنَهَا وَمَابَطَنَ الْمَحْيَا وَالْمَمَاتِ وَ اعْوَدُبِكَ مِنْ الْفِتَنِ مَا اَظُهْرَمِنَهَا وَمَابَطَنَ الله مَا الله مَا الله الله مَا المَا الله مَا المَا الله مَا الله مَا الله مَا الله مَا المَا المُلمَا الله مَا الله مَا المُلمَا المَا المَا المَا المَا المِلمُ المَا المَا المَا المُلمَا المَا الم

(ترندي،رقم: ٣٣٢٢ \_ بحواله (حصن حمين")

لین، اساللہ! میں عذاب قبر کے فتنے، عذاب دوزخ کے فتنے، کانے دحّال کے فتنے، ہرالیا کام جو گناہ میں پڑنے کا سبب ہواورالیا قرض جس کی اوائیگی مشکل پڑ جائے اور زندگی وموت کے تمام فتنوں سے پناہ مائلگا ہوں ۔اور میں تجھ سے ہر فاہری و باطنی فتنوں سے پناہ مائلگا ہوں۔اے اللہ! میرے پہلے اور پچھلے، ظاہری اور پوشیدہ ،میری فضول خرجیاں اور وہ گناہ بھی جنہیں تو مجھ سے زیادہ جانتا ہے، اور پوشیدہ ،میری فضول خرجیاں اور وہ گناہ بھی جنہیں تو مجھ سے زیادہ جانتا ہے، سب معاف فرمادے۔

نیزیه جامع دعا بھی پڑھ سکتا ہے۔ چونکہ بدد نیاوآ خرت سب کوشامل ہے۔
" رَبَّنَا اتِنَا فِی اللَّانُیَا حَسُنَةً وَ فِی الآخِوَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّادِ"
اے دب ہمارے! ہمیں دنیا میں بھلائی دے اور ہمیں آخرت میں بھلائی دے اور ہمیں عذاب دوز خے ہے بچا۔ ها

\$ \$ \$ \$ \$ تمت بالخير \$ \$ \$ \$ \$

﴿مصادر ومراجع﴾

1 \_ المنهاج في شرح مسلم بن مجاج \_ امام ابوزكر يامحى الدين يحيى بن شرف النووى منوفى ٢٥٦ه هـ 2 \_ الكواكب الدرارى شرح محيح بخارى \_ محد بن يوسف بن على بن عبد الكريم كر مانى \_

3\_مفكوة المصابح \_امام ولى الدين الى عبدالله محربن عبدالله ،خطيب بغدادى ،متوفى مهم عهد

4\_كتاب الاذكار\_امام ابوزكريامي الدين يحيى بن شرف النودي متوفى ٢٧٢ ه

5\_مىندامام زىدرضى الله عند\_ار دوتر جمه: محم محى الدين جهاتگير، مكتبه شبير برا در،ار دوبا زار لا مور

6\_شفاءالقام في زيارة خيرالا نام امام اجل، فيخ تقى الدين سكى رحمة الله عليه

7\_القول البديع في الصلاة على حبيب التفيع علي المام عبدالرحم ن سخاوي متوني ١٩٠٩هـ

8\_اللؤلي المصنوعة في الاحاديث الموضوعة \_ا مام جلال الدين عبدالرحمٰن سيوطي متوفى ٩١١ هـ

9\_السلات والبشر في الصلاة على خير البشر امام، شيخ مجد دالدين محمر بن يعقوب الفير وزآ بادى متوفى ١٨٥٥ هـ

10\_رفع ألمنارة لتخريج احاديث التوسل والزيارة محددث نقاد مجمود سعيد فيخ

11 \_افعة اللمعات في شرح مشكوة \_شاه عبدالحق محدث د بلوى متوفى ٥٢٠ اهـ

12\_شرح سفرالسعا دت\_شاه عبدالحق محدث د بلوى متوفى ٥٢٠ اه

13 \_سعادة الدارين في الصلوة على سيد الكونين عظ المام يوسف بن اساعيل نبهاني متوفى - ١٣٥

14\_شوامدالحق في الاستغاثة بسيد الخلق \_امام يوسف بن اساعيل نبها في متو في ١٣٥٠ ه

15\_معارج العوة\_حضرت ملامعين الدين كاشفي مروى رحمة الله عليه

16 يسكين الخواطر في مسئله الحاضر والناظر - امام الم سنت حضرت علامه سيداحم سعيد كأظمى متوفى ١٩٨٥ء

17\_النبى الشابد مولانا نوراحمه انور فريدى رحمة الله عليه متوفى ١٩٢٩ء

18\_مقام رسول ملامه مولا نامنظورا حرفيضي رحمة التدعليد

19 \_ تذكرة المحدثين \_شارح بخارى ومسلم، علامه غلام رسول سعيدى رحمة الله عليه

20\_درود وسلام اورشان خيرالانام - ندمي سكالرمفتي غلام سرورقا دري رحمة الله عليه

21 تبيين مثلالات الباني في عبد الله البرري رحمة الله عليه

22\_معة ملاة النبي في نامرالدين الباني متوني ١٣٢٠ه

23\_الاحاديث الضعيف والموضوعه في تأصر الدين الباني متوفى ١٣٢٠ه

24\_فيض البارى شرح ميح بخارى في انورشاه كشميرى

25 \_ خلاصه عقا كدعلائ ديوبندمع تعديقات جديده، ترتيب، مفتى عبدالشكورترندى

Ċlick